

Hohotitori din toată țara... uniți-vă!

HOHOTE

**PUBLICAȚIE NAȚIONALĂ DE DIVERTISMENT, SATIRĂ ȘI UMOR
EDITATĂ DE CENACLUL „HOHOTE”**

DIRECTOR
Gabi ROȘIANU

Anul VIII nr.31 (serie nouă)
decembrie 2024
76 pagini

REDACTOR ȘEF
Mihai Lungescu

HOHOTE LA MASA TĂCERII!



Ilustrație de Grigore Haidău

Bun găsit, iubii cititori!

Vă oferim un nou episod de umor, întins de-a lungul ultimelor trei luni ale anului 2024, cele mai bogate din agenda culturală a Cenaclului Hohote și, fără îndoială, din viața culturală gorjenească desfășurată sub umbrela umorului versificat.

Căldura cu care este primită Revista „HOHOTE” în cercurile epigramistice din țară și în casele umoriștilor, ne confirmă că suntem pe drumul bun în promovarea creațiilor membrilor cenaclului și manifestărilor umoristice de pe plaiurile gorjenești.

Am avut bucuria să ne implicăm în organizarea celor două festivaluri de umor gorjenești, „Ion Cănavoiu” și „Hohote la Masa Tăcerii!”, despre care vom vorbi pe larg în paginile revistei.

Suntem plăcut surprinși să observăm atenția crescută de care se bucură concursul revistei, numărul participanților crescând de la număr la număr. Tema concursului actual este „Zăpezile de altădată!”. Tema viitorului concurs este prezentată în ultima pagină.

Așteptăm creațiile dvs. la adresa revistahohote@gmail.com

Vă dorim lectură plăcută!

Din conținutul revistei:

- Festivalul de umor „HOHOTE LA MASA TĂCERII!”
- Colindători din țară
- Umoriști gorjeni
- Pagina debutantului
- Gorjenii în festivaluri
- Eveniment editorial
- Interviul revistei
- Medalion literar
- Festivalul de umor „ION CĂNĂVOIU”
- Concurs la temă
- Colindători surpriză
- Evenimente culturale
- La ceas de bilanț
- Rebus și nu doar...

FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE UMOR „HOHOTE LA MASA TĂCERII!”**Târgu-Jiu - Gorj, 9 decembrie 2024 – ediția I - online**

Cenaclul „HOHOTE” din Târgu Jiu, în asociere cu Uniunea Epigrafiștilor din România, ca urmare a sincopelor apărute în desfășurarea festivalului de umor „Ion Cănavoiu” în anul 2023 și a reducerii fondurilor din anul 2024, și-a propus organizarea unui festival propriu, cu sprijinul unor sponsori locali, iubitori de umor.

Pentru prima ediție au fost propuse, umoriștilor interesați, două secțiuni:

I. Secțiunea EPIGRAMĂ:

- două epigrame la tema „Obiceiuri gorjenești”;
- două epigrame la tema „Avem coloană și nu prea”;
- două epigrame fără temă impusă.

II. Secțiunea POEZIE UMORISTICĂ:

- o poezie umoristică de tip sonet sau rondel epigramatic, la tema „Obiceiuri gorjenești”.

Au fost depuse 101 lucrări, din care 60 la secțiunea EPIGRAMĂ și 41 la secțiunea POEZIE UMORISTICĂ.

Jurizarea a fost asigurată de:

- Florin Rotaru -la Secțiunea EPIGRAMĂ;
- Janet Nică la secțiunea POEZIE UMORISTICĂ.

Lucrările membrilor celor două jurii au fost retrase din concurs.

Premiile puse în joc au fost:

Premiul I -600 lei;

Premiul II -500 lei;

Premiul III -400 lei;

Trei mențiuni -300 lei/mențiune.

S-a stabilit ca, în caz de egalitate, să fie premiate toate lucrările cu punctaj egal.

Colectivul implicat în organizarea festivalului a fost alcătuit din Grig M.Dobreanu,

Laura Lungescu, Gabi Roșianu, Luminița Săceleanu și Mihai Lungescu.

Aducem mulțumiri următorilor sponsori:

ROWALT SRL

ACATREX

VLANSIA SRL

KONCORD SRL

NORDEX SRL

MARSAT SA

MAKOMTEY ENERGY SRL

DACOREX COM SRL

ARMEANCA PROD SRL

RÂNCA SKI SRL

TESIV SOLAR SRL

CRILELMAR SRL

PENSIUNEA ANTIQUE

ANNA EVENTS

Rezultatele concursurilor.

Secțiunea EPIGRAMĂ:

Premiul I -Petru-Ioan Gârda -Cluj Napoca;

Premiul II -Gheorghe Bâlici -Chișinău;

Premiul III -Nicolae Bunduri -Brașov;

Mențiune I -George Eftimie -Buzău;

Mențiune II -Ion Diviza -Chișinău;

Mențiune III -Florina Dinescu -Ploiești;

-Daniel Bratu -Iași;

-Gheorghe Dănăilă -Galați.

Secțiunea POEZIE UMORISTICĂ:

Premiul I -Ioan Toderașcu -Costești, Vaslui;

Premiul II -Petru-Ioan Gârda -Cluj Napoca;

Premiul III -Constantin Moldovan -Mănăstirea Humor;

Mențiune I -Petre-Ion-Florin Vasilescu -Craiova;

-Vali-Petronela Slavu -Aninoasa, Hunedoara;

Mențiune II -Gheorghe Bâlici -Chișinău;

-Grigore Chitul -Bistrița;

Mențiune III -Valentin David -Orăștie;

-Postolache Nicolae -Făgăraș.

Felicităm câștigătorii și aducem mulțumiri tuturor participanților pentru atenția acordată festivalului!

Data desfășurării celei de-a doua ediții va fi comunicată pe site-ul UER, în revista HOHOTE și pe rețelele de socializare.

Notă:

Lucrările depuse vor fi prezentate în cartea festivalului, care va fi expediată fiecăruia dintre participanți, alături de diploma de participare, diploma de merit (pentru premiați) și Revista HOHOTE nr. 31/decembrie 2024.



Secțiunea EPIGRAMĂ

Premiul I -Petru-Ioan Gârda

TEMPERAMENTE

Supărat, cu fundu-n sus,
Sare-olteanul, una-două!
Eu, ca ardelean, i-am spus:
Șezi-ți, domnule, pe ouă!

NUMELE TRĂDEAZĂ...

Beau gorjenii, mai ales
Iarna, când se schimbă anii,
Dar mai mult și mult mai des
Cred că-și toarnă borăscanii.

UN LUNG ȘIR...

Bârfește lumea de pomană,
O contrazic și o contest:
Românii noștri au coloană,
Se duc, încolonați, spre Vest.

SUPUȘENIE LA VÂRF

Precum se poate constata,
Ca țară, după faptă,
Avem coloană și nu prea...
E dreaptă.

VIOLENȚĂ DOMESTICĂ

După ce-a băut chiria,
După certuri repetate,
Insul și-a lovit soția
Cu picioarele... din spate.

IGNATUL DE AZI

Rar e câte-un foc de paie,
Nu mai zburdă copilașii,
Că grăsunii la țară taie
Numai grașii...

Premiul II -Gheorghe Bâlici

ORGANIZATORILOR ...

La Festivalul vostru-n care
Veți pomeni distinși gorjeni
Renunț la Premiul cel Mare;
Să mă strigați la cinci pomeni!...

GORJEANCA, IUBITULUI DE-O VIAȚĂ

Flămând, veneai în tinerețe
La „două mere pădurețe”
Și-acuma uneori nu vii
La sărmăluțe cu piftii...

CONCURENȚĂ INEGALĂ

Ne spune-o vorbă înțeleaptă
Că-i greu să ai coloana dreaptă
Când e planeta ca o minge
Și prostul de pe ea te-mpinge...

ROMÂNII ÎN STRUCTURI GEOSTRATEGICE

Am mai uitat de viața grea
Cu nimeni, parcă, necertați,
Avem coloană și nu prea...
C-așa sunt cei încolonați.

PERFORMANȚĂ

Ne spune X prostii întruna?
De la un timp se mai ferește –
Nu chiar oricând, nu-ntotdeauna,
Ci doar atunci când iar vorbește.

FEMEIA MODERNĂ

Cu intelectu-i înainte,
Fiindcă-adună-ntreaga minte
Pe care, când ochește patul,
O pierde pentru ea bărbatul.

Premiul III -Nicolae Bunduri**GORJENII AU UN VECHI OBICEI**

Gorjenii de pe vechea vatră,
Ca obicei, cioplesc în piatră
Și mulți sunt meșteri iscușiți,
Dar marii șefi... cam neciopliți.

OBICEIUL OLTENESC DE LA GORJ

Gorjeanul nostru plin de haz,
Cu obiceiul ne uimește:
Duminica mănâncă praz
Și-n restul zilelor... postește. .

CU SAU FĂRĂ VERTICALITATE

Într-o lume infernală,
Mulți gorjeni - cu demnitate,
Au coloana verticală...
(Nu și cei "aduși de spate").

DEPUTATUL ARE COLOANĂ VERTEBRALĂ...

Cu-a lui onoare magistrală,
E mare demnitar, nici vorbă,
Având coloană vertebrală,
Dar din păcate... doar în ciorbă.

DIN DECLARAȚIILE NOULUI PREȘEDINTE ALES

Ca o persoană, nou aleasă,
Prin vot secret și fără pile,
Vă jur că nu am nicio casă,
Pe lângă cele șase vile!

RUGĂCIUNE

Cu soacra am un trai cam greu,
Că-i place des să mă "atingă"
Și-l rog pe bunul Dumnezeu,
S-o ia la el... să se convingă.

Mențiune I -George Eftimie**BĂRBIERITUL MIRELUI**

Juveții-s toți în veselie
Că socri nu-s deloc sărmani,
Iar ginerică o să fie
La nuntă... bărbierit de bani.

UDATUL

Oltenii-și udă beregata
Cu țuică, zaibăr, conștient,
Mireasa vine cu găleata...
Când nu sunt uzi suficient.

PROMOVAREA LA OLTENI

Oltenii au coloana dreaptă
Dar cei aleși o fac de oaie,
Că tot urcând din treaptă-n treaptă
Când vin la București... se-ndoaie.

SEMNIFICAȚII

Brâncuși avea cumva dreptate,
„Coloana” ne-arăta deplin
Că au oltenii demnitate,
Doar demnitarii... mai puțin.

DEOSEBIRI

Eoliana are-o socoteală,
De nu e vânt, adio, semnul crucii,
Că nu e pusă totuși pe-nvârteală,
Așa cum din păcate-s... politrucii.

FILOZOFICĂ

Rupți sunt de realitate
Cei de azi, precum și foștii,
Strâng averi și doctorate,
După care... mor ca proștii.

Mențiune II -Ion Diviza**UNUI CĂLUȘAR DIN GORJ**

Fiind un călușar neîntrecut,
În dans el joacă rolul prim, de Mut,
Dar cum e vorbăreț și cam ghiduș,
Îi pune șefu-n gură... un căluș!

**GORJEANUL ȘI OBICEIURILE
AGRICOLE DE SFÂNTUL TRIFON**

El iese-n câmp, în mod obișnuit,
Aprinde focuri și sfințește via,
Apoi, venind acasă-aghesmuit,
Își altoiește plozii și soția.

UN TURIST... IREDENTIST

Văzând structura genială,
Îmi spuse cu juma' de gură:
„Aveți Coloana verticală,
Carpații însă-s de curbură!...”

TESTAMENTUL UNEI RÂME

S-aveți ținută demnă și semeață
Pe-acest pământ ce-n lutul său v-
așteaptă;
Ca mine, care m-am târât o viață,
Ca să-mi păstrez mereu coloana
dreaptă!

CĂSNICIE

Deși i-i bărbățelul un inept,
Ea nu cutează ca să-l ia la rost,
Căci l-a mințit odată că-i deștept
Și de atunci, sărmanul, doarme prost!

SOARTĂ DE... SOȚ MODEL

Nu beau, nu fumez, dimineața
Doar soața în brațe mi-o strâng –
Și-atât de frumoasă e viața!...
Dar eu nu mă laud; mă plâng!

Mențiune III -Florina Dinescu**GINERE SFIOS**

El n-o s-afume-n joia mare
În cimitir, pe lângă lacră,
Vădit fiind ce teamă are
Să n-o-ncălzească iar pe soacră.

SĂ FIE PRIMIT!

Ca bun creștin, nu oarece tehui,
Mă rog la clerici ca oricum ar fi,
Să pună-n calendar un Sânvăsu
De onorat în fiecare zi!

MOTIV DE MÂNDRIE

Demnitatea nu-i o toană,
Ne-ngâmfăm precum păunu':
Cum să nu avem coloană?
V-ați uitat pe DN unu?!

TRUISM

Cu toții ați pornit dojana
Pe-acei ce spatele-și înclină...
Oricât de dreaptă-ar fi coloana,
Tot într-un coccis se termină!

ARTĂ PENTRU ARTĂ

Cum soața sa îi știe gustul
De sculptor fin și rafinat,
Ar vrea să-i facă și ei bustul...
Siliconat.

HALLOWEEN

Am convenit asupra unei înțelegeri
C-avem și obiceiuri asemănătoare:
Yankeii sunt înfricoșați de vrăjitoare,
Iar noi, de rezultatul sumbru la
alegeri...

Mențiune III -Daniel Bratu**OBICEI DE GORJEAN**

Gorjean, pe „șușeaua” ce e
Spre crâșmă, c-un singur temei
Se duce, el știe de ce,
Iar noi știm că de... obicei.

DRAGOSTE, LA TÂRGU-JIU

Ei stă-n parc, la Masa Tăcerii,
Gândind cum să-nceapă „asaltul”,
Iar ea, (pe)trecând pragul serii,
Se pupă, la Poartă, cu altul.

DREAPTA COLOANĂ

O vorbă mi-a spus, înțeleaptă,
Un ins de poveri cocoșat:
Coloana de om cea mai dreaptă
E aia când stă spânzurat.

COLOANA NOULUI PARTID

Ei urlă c-au spatele drept
Și-și iau adversarii la goană.
Îi cred și,-n curând, mă aștept
Să fie a cincea... coloană.

ALEGERI FĂRĂ SOLUȚIE

De-or sfinți la urne popi,
N-am ce-alege, făr` tăgadă,
Unu-i prost de dă în gropi,
Celălalt, deștept... grămadă.

TOTUL PENTRU VICTORIE

Premii are în dulap,
Cum în țarc mioarele -
Să câștige, stă și-n cap,
Că îi scriu picioarele.

Mențiune III -Gheorghe Dănăilă**CARACTERISTICĂ**

Că e la muncă sau la chef,
Olteanul vrea să fie șef,
Și obiceiul n-ar fi grav,
Dar de o vreme e... nărav!

**SUBTILITĂȚI DE-ALE NUNȚII ÎN
OLTENIA**

Să ducă mirele cu preșul,
Se joacă-n șagă "fedeleșul",
Și mai târziu o să-înțeleagă,
Cum e legat o viață-întreagă!

ROMÂNUL PATRIOT

Nu vrea încolonat, și dă dovadă,
Când se prezintă în cotidian,
Că el preferă mult să stea grămadă,
Și nu suportă... șirul indian!

SFAT

Nu căuta aiurea, de pomană,
Dezamăgirea cruntă te va paște,
Mai sunt în țară oameni cu
"coloană",
Atunci când vin cu miile la... moaște!

ELECTORALĂ

Azi toți ne promet și ne spun,
Cum suntem pe drumul cel bun.
Deși e un lucru știut,
Că nu e măcar început!

METAMORFOZA SOȚIEI

Am luat-o tinerică,
Cu ochi mari și gura mică,
Dar de la o vreme are,
Ochii mici și... gura mare!

Secțiunea POEZIE UMORISTICĂ

Premiul I -Ioan Toderașcu

„CINE N-ARE COLINDEȚ,
SĂ-I MOARĂ PORCU-N COTEȚ!”

Când pițărăii toți, cu mic cu mare,
La mine, în ogradă, au intrat,
Scandând la fel ca-n titlul afișat,
M-am amuzat, să știți, destul de tare.

Atunci, eu colindeț, cu drag, le-am dat,
Dar, poate, n-a ajuns la fiecare,
De vreme ce, în ziua următoare,
Sărmanul meu grăsun... a sucombat!

Și cum acest moment îngrozitor
Îmi vine-n minte-ades și rău mă scurmă,
Iar pițărăii, cu „urarea” lor,

De mâine vor umbla, din nou, în turmă,
Cu „Ghiță”-al meu, am fost prevăzător
Și l-am tăiat c-o săptămână-n urmă!

Premiul II -Petru-Ioan Gârda

CLOCITUL ÎN AJUN DE AN NOU*

Se spune că gorjenii, an de an,
Petrec ajunul seara lângă foc
Și stau așa, cu toții la un loc,
Cotcodăcind, în cor, cu mult elan.

E un clocit sadea, un fel de joc
De-a păsările - curcă și curcan,
Găină și cocoș, țipând avan,
Crezând că gestul va purta noroc.

Acuma, sigur, nu te poți opune
Când stă pe ouă-n casa lui gorjeanul,
În special când ouăle sunt bune;

C-o fac, și orășeanul și țăranul,
E treaba lor, în fond... dar se mai spune
Că unii dintre ei clocesc tot anul.

* „Și sărbătorile de iarnă sunt pline de tradiție și poveste în județul Gorj. În ajunul Anului Nou, o tradiție moștenită din generație în generație este cea a clocitului, când toți membrii familiei se așază cu picioarele încrucișate în jurul sobei și imită sunetele tuturor animalelor și păsărilor din curte din anul următor, ca ele să fie sănătoase.”

(<https://gorjdomino.ro/gorjul-prin-prisma-spirituala-7-traditii-locale-gorjene/>)



Crăciun. Transcendentul se pierde în spatele unui orizont de mezeluri. Valeriu Butulescu

Premiul III -Constantin Moldovan**SONET OLTENESC!**

În Gorj e iarnă, iarăși, ca-n povești,
Cu vechi tradiții strânse în buchet,
Încât și dacă-ai fi anahoret
Tot n-ai putea să nu blagoslovești

Un colindeț*, un vicleim*, pachet
De obiceiuri faine, oltenești,
Păstrate an de an, să le-ntâlnești,
Rotindu-se precum un turnichet.

Și totuși, prin Plopșoru* n-o să trec
Știind că au un strașnic obicei,
Pe care nu doresc să îl petrec,

Lăsându-i să-l petreacă între ei:
Că în ajun de-An Nou, nemijlocit,
De treci, te pun sătenii la... clocit*!

*colindețul, vicleimul, clocitul (în satul Plopșoru!) = obiceiuri de iarnă din județul Gorj!



vidu.ro

Mențiune I -Petre-Ion-Florin Vasilescu**O MĂRTURISIRE DE PE JII ...**

Pe un tărâm edenic, statornic pământean,
Când vrun dușman perfid se ia cu mine bine,

Nici mort nu-i dau binețe or haina de pe mine

Ca-n cântecul ce zice de-un specimen oltean!

La țuică și la zaibăr știu normele creștine,
M-arăt semeț oriunde, sătean sau orășean,
Ca bunii și străbunii - al țării dârz oștean,
Strict monogam ce-admiră și „bunăciuni” vecine ...

Sunt star la nunți, botezuri și fan gorjean la meci,

Iubesc profund copiii, plus rudele, nevasta
Și-ntruna lupt să-nlătur din preajma lor năpasta!

Cu gorjenești petreceri voi defila în veci,
Precum Brâncuși, în lume colind mereu faimos,

Modest ca nimeni altul... când nu-s lăudăros!



Mențiune I -Vali-Petronela Slavu

SONETUL COLINDEȚILOR

E-Ajunul și în satul gorjenesc
Tradițiile toate-s respectate,
Copii, cu mic cu mare, se urnesc
Pe ulițe, în zori, cu traista-n spate.

La fiecare casă poposesc,
Iar gazdele-i îmbie cu de toate,
Ei pentru colindeț le mulțumesc
Și le urează multă sănătate.

E ulița de veselie plină,
Copiii-s numai râsete și joc...
Tradiția aceasta e divină!

Să știți că n-am exagerat deloc,
Iar traista lor de like-uri este plină,
Căci totul se întâmplă pe TikTok.

Mențiune II -Gheorghe BâliciRONDELUL BASARABEANULUI
RĂTĂCIT

La Gorj cu Steaua sunt plecat
Când e Crăciunul cel divin
Și clopoțeii sună lin
Pe la ferestre-n orice sat.

Toți gospodarii toarnă vin
Și-ți dau din porcul lor tăiat...
La Gorj cu Steaua sunt plecat
Când e Crăciunul cel divin.

Apoi cu „steaua din Kremlin”
„Pe vechi” iar umblu încurcat
Prin Chișinăul cel bogat,
Căci ce să facă un creștin

La Gorj când nu mai e plecat?!...

„Pițărăii” reprezintă un obicei întâlnit în partea de sud-vest a României, Oltenia Nordică și o mică parte din județul Hunedoara. Este vorba despre copii care colindă în dimineața de ajun și ale căror colinde nu sunt cântate ci, mai degrabă recitate. Sunt texte scurte în care se exprimă urarea direct, care e de fapt o mică cerere de daruri: „Dă-mi ficatu’ și cârnatu’ că, de nu, mă duc la altu’ ”, „Bună ziua lui Ajun/ Că-i mai bună-a lui Crăciun/ Că-i cu mieii/ Cu purceii/ Merg copiii după ei” etc. Se dau tradițional colăcei, nuci și mere.

Mențiune II -Grigore Chitul**OBICEIURI GORJENEȘTI DE
NAȘTERE ACTUALIZATE**

Când pruncu-i dus la prima
scăldătoare
Iar moașa-i pune-un ban de-argint în
apă,
E clar că vrea ca viața lui să-nceapă
Și-apoi să creasca zilnic în valoare.

Nu știm dacă-n cădiță o să-ncapă
Mulțimea de simboluri următoare,
Că, fără vreo expertă ursitoare,
Te poți trezi că ia cel mic o țepă.

Nu se mai pun creioane demodate,
Nici cărți de povestiri sau aventură,
Ci doar stilouri personalizate

Și cărți de poker, gata de „lectură”,
Iar bani, de vrei să mai plusezi o tură,
Îi lași pe-un card cu PIN-ul scris pe
spate.

**Mențiune III –Valentin David****BĂRBIERITUL MIRELUI**

L-a ras urgent pe mire, cu talent,
În curte, însuși nașul, c-o macetă,
Dar cred, probabil, că amar regretă,
Căci o ureche-i zace pe ciment.

Cadou i-a pus, o sută, în borsetă
Și l-a legat la cap c-un pansament;
L-a ras urgent pe mire, cu talent,
În curte, însuși nașul c-o macetă.

În noaptea nunții, ca într-o scenetă,
Având doi plozi, la mamă, permanent,
Mireasa, cu un aer inocent,
Știută că-n amor e o vedetă,

L-a ras, urgent, pe mire, cu talent!

Bărbieritul mirelui reprezintă o tradiție folclorică veche, specifică nunții.

Concret, un prieten apropiat al mirelui îl bărbierește în mod simbolic pe mire cu spumă de ras și un aparat de ras din care a fost scoasă lama, mirele ține sub picior banii pe care urmează să-i plătească pentru bărbierit.

În timpul bărbieritului lăutarii sau ceilalți cavaleri vor încerca să-i fure banii, însă mirele va trebui să-i „apere” cu îndârjire, altfel riscând să nu „devină bărbat” în mod simbolic.

Mențiune III –Postolache Nicolae**HOHOTE-N FESTIN!**

E rețeta ideală, pentru Hohote-n festin,
Într-o toamnă ruginie-mpodobită în umor
Și un dram de veselie dăruită tuturor,
Un concurs de epigrame și-o butelcă de pelin.

Într-o țară cenușie, de pigmei ciolaci și ciuci,
Oamenii de rând sărmanii, se agită fără rost,
Năcăjiți, fără speranță, au o viață pe butuci,
Pedepsiți pe coji de nucă, zi de zi să țină post.

Și atunci, român sărmanul, care are nasul fin,
Cu o mutră dezumflată o apucă prin pustiu.
Omule! vino-ți în fire, hai cu noi la Târgu Jiu,
Căci *in vino veritas* spune-un vechi proverb latin.

E rețeta ideală, pentru Hohote-n festin !

„Crăciunul este perioada în care aprindem focul ospitalității în casă și cel al dragostei în inimi.”
Washington Irving

DIN CONCURS:**Violeta Cuțurescu****DATUL LA GRINDĂ**

Când moașă-sa la grindă l-a săltat,
Ursind s-ajungă mare om de stat,
Era un ger și era ceață...
Mai bine-aluneca pe gheață.

HĂULITA DE LA GORJ

Nu-i melodie arăbească,
De pe oriunde mă plimbai,
Ca hăulita gorjenească
Ce-o auzirăm în Dubai.

Daria Dumescu**„HĂULITUL” ȘI „CĂLUȘUL”**

A hăulit de drag, de ură,
Cu bucurie ori plângând,
Și chiar de-i pui căluș în gură,
Ea hăulește și în gând.

„HĂULITA” ÎN CĂSNICIE

Gorjeanul pleacă-n lumea mare
Justificându-și abandonul,
Cum că în orice-mprejurare,
Gorjeanca lui ridică tonul.

Valentin David**VICLEIUL**

Deși în Gorj e mai frecvent
Și bate iarna pe la uși,
E Vicleim și-n Parlament...
Că-i tot un teatru de păpuși!

SÂNVĂSAI LA GUVERN

Ca-n piața mare, la tarabe,
Când nu sunt bani și criza-i mare,
Pe plita-ncinsă-i plin de boabe...
Cu obligații bugetare!

Vali-Petronela Slavu

OBICEI ÎN „ZIUA SIMȚILOR”
(9 MARTIE)
Gospodăria este afumată,
Se-afumă fiecare colț, atent,
De șerpi să fie casa protejată.
De ar avea efect și-n Parlament!...

NEDUMERIRE

Se văd pe drumuri cete de flăcăi,
La fiecare casă fac escală.
Pornit-au mai devreme-n pițărăi?
Aaa, e campanie electorală!

Ion Moraru

„CĂLUȘUL” OLTENESC
Acum, din viața mea trecută,
E-o amintire neplăcută
Că-n anii ăia de cenzură,
Călușul se punea... la gură!

ȚESUTUL COVOARELOR

Nu te saturi să privești
Vechi covoare oltenești
Cu originea firească:
Rogojina gorjanească!

Vasile Larco

OBICEI STRĂMOȘESC
În olărit gorjeanu-i talentat,
Deschisă-i a priceperii supapă,
Urcioru-i admirabil, înflorat...
De-ar merge mai de multe ori la apă!

LA VENIREA PLOII AȘTEPTATE

Cu paparudele-n zăvoaie
Se dovedește an de an
Că obiceiul vechi, gorjean
Nu-i chiar o apă-așa de ploaie.

Laurențiu Ghiță

CORUL BĂRBĂTESC – OBICEI
TRADIȚIONAL GORJENESC
Gorjenii ”macho”, când se întâlnesc,
Se pun și cântă-n corul bărbătesc,
Fiind convinși complet că doar acolo
Mai pot fugi de al nevestei solo!

PROPUNERE

Concursul de umor ce-a fost lansat
De ”HOHOTE”, cenaclul cel prolific,
Ar merita să fie consacrat
Ca înc-un obicei gorjean specific!

Teodora Pascale

GORJEANUL ARE:
”Urcatul oilor”, ”Trifonul”,
Paporniță și pașaport,
Proțapuri, nunți, în tot sezonul,
Dar fără lelea lui, e mort!

CONSTATĂRI DUPĂ NUNTĂ

Mâncai piftie cu sarmale,
Furată-am fost de patru ori,
La badea, prazul este moale...
Îi mai aștept pe răpitori!

Apostol Constanța

LA NUNȚI, MIRII DAU CU PICIORUL
UNEI GĂLEȚI CU APĂ
Prin gestu-acesta cu piciorul,
Cum împreună-or să rămână,
E-avertisment că următorul,
Cu ce le vine la-ndemână!

IUBIREA N-ARE VÂRSTĂ

Dragostei ținând isonul
Socrii au găsit cu cale,
Să-și dea juna pe ploconul,
Unei... pensii speciale!

Mirela Grigore**FURATUL MIRESEI - OBICEI ATIPIC**

Nu-i bai că hoții i-au furat frumoasa,
Ca mire, el va demonstra ce poate,
Însă pe chip i se citea angoasa,
C-au dispărut și plicurile toate.

GORJENII SUNT ROMÂNI SADEA

Gorjenii toți, în cursul săptămânii,
În ce-și propun au rost și rânduială,
Și obiceiuri, ca mai toți românii,
Să facă tot ce spun... de mântuială.

Dan Norea**OBICEIURI GORJENEȘTI DE CRĂCIUN**

Aș încăleca urgent pe-un cal
Ca să vin la voi la Festival
Și, precum olteanul precupeț,
Mă aștept să-mi dați un colindeț!

OBICEIURI GORJENEȘTI DE PAȘTE

Intră mama-n casă, fericită,
Cu un ram de salcie sfințită,
Dar băiatu-i vesel și nu prea,
C-o transformă mama în nua.

Abel Florian**OBICEIURI**

Despre obiceiurile cele
La gorjeni, cam ce se poate spune?
Au și ei destule d-alea rele,
Dar e drept că și acelea-s bune.

ZAIBĂRBURG

Au gorjenii grijă mare
Să-ți servească un clondir
La venire, la plecare,
Și cât timp ești musafir.

Florin Rotaru**COLINDEȚUL**

Pe-acest meleag, serbându-l pe Hristos,
Sunt cete ce colindă-așa frumos
Încât, acum un an, la *colindeț*,
S-a dus cu ei și porcul din coteț.

OBICEIURI DE NUNȚĂ

Flăcăii toți din sat au dat fuguța
Să ia din vârful parului punguța;
A câștigat un moș, beteag și chior,
Ce-a fost o viață-ntreagă perceptor.

Nică Janet**COLINDĂTORII**

Cum colindam, firesc, decent,
Din casă-n casă, ca la noi,
Ne-am pomenit în parlament,
Pocnind, din bici, pe lângă boi!

**ÎN GORJ, DE SFÂNTUL TRIFON,
PREOȚII SFINȚESC VIILE**

O tradiție iubită,
Dar, cum vine de la daci,
Chiar de via e sfințită,
Mai rămân, în struguri, draci.

Mihai Sălcuțan**STATU-QUO**

Au plecat încolonați
Spre Guvern și Parlament
Și cum fură ascultați
Au primit... abonament!

COLOANĂ VERTEBRALĂ

Nu e nicidecum mirare
C-a ajuns în fruntea țării,
Știm că șira ce o are
E ca semnul întrebării!

Mihai Haivas

OBICEIUL „HOARCELE” ȘI
GUVERNANȚII

În moși și babe deghizate,
Cu măști, de li se duce faima,
Doar „colindându”-i pe-nserate
Pe dânșii i-ar cuprinde... spaima!

SEMN RĂU ÎN OBICEIUL DE
NUNTĂ „FEDELEȘU” (anapestic)
Terminând al miresei „udat”,
Cu pantoful ea vars-o găleată;
Dar când rochia-i este udată:
Soț bețiv va fi cel cununat.

Vasile Blidaru

NOSTALGIE FĂRĂ SUPERSTIȚII
Când era găleata plină
Și de zaibăr se golea,
Noaptea nu aveam lumină,
Dar ce bine ne mergea...

VECHI CÂNTEC DE FATĂ LUATĂ
Pe-al meu bărbat din Târgu-Jiu,
Când se întoarce la *bordei*,
Încerc de mână să îl *țiu*,
Să nu-mi mai dea *vrun*... obicei !

Emil Ianuș

MENIU GORJEAN
Azi la masa de amiaz
Mi-au servit rachiu din praz
Și-ntrebând acesta ce-i
Mi-au spus că-i... un obicei!

TRADIȚII OLTENEȘTI
Azi gorjenii au palate
Și covoare fermecate
Căci oltenii, fiecare
Zic la rogojini covoare!

Viorel Martin

COPILĂRIE ÎN GORJ
Când muma pâine-mi da din țest,
Eram mai tare ca în vest.
Și ce mai joacă, ce mai sport...
În deal și-n vale la Gilort!

OBICEIURI GORJENEȘTI
De-o veșnicie neamul meu,
Din moși-strămoși pe-acest pământ
S-a închinat la Dumnezeu...
Și-a apărât ogorul sfânt!

Gheorghe Cireap

CĂLUȘARII
Gorjenii-s dansatorii cei mai mari,
Fac dans modern, bătute, călușari;
Călușul, prin efecte combinate,
Îi apără de infertilitate!

EXPLICAȚIE AVEM
Seceta din anul precedent
Este explicată consistent:
Fost-au scoase, prin extensie,
Paparudele... la pensie!

Alexandru Hanganu

„REPATRIATA” LA „MASA TĂCERII”!
Căzând, de mult, la scris, la o lucrare(!),
Școlită-a fost cândva, când la strămtoare,
Nici nu-i vedea pe-ai noștri derbedei,
Că turcii se băteau la gura ei!

GORJEANUL IGIENIC
De-i intră ispita-n poveste,
Amoru-l incită îndată,
Când ”POARTA SĂRUTULUI” este
Cu grijă și-atent epilată!

Ion Micuț**SCRIITORIMEA OLTENEASCĂ**

Că-s foarte buni povestitori,
Devin gorjenii scriitori,
Experți în proze și în rime
Și în denunțuri anonime.

DISIMINARE DE INTELIGENȚĂ

Gorjenii au o genă rară,
Urmând secretul lor tipar,
Se-mprăstie subtil prin țară
Și-n posturi doar de șefi apar.

Sorin Finchelstein**(IM)PERFECTUL SIMPLU ÎN GORJ**

Doi gorjeni din Țirioi,
Jiul ca să-l treacă vrură;
Cum să-noate nu știură,
Se-necară amândoi.

TIMPUL FAVORIT

Dacă te-ai născut gorjan –
Țânțărean sau tismănean –
Ești tratat cu mult respect...
Simplu... ești un tip perfect.

Vasile Gădălin**APROPO DE OLĂRIT**

Gorjenii au un obicei
Din moși strămoși recunoscut
Nu-s alții mai vestiți ca ei
Să facă opere din... lut !

LA DEPĂNUȘAREA PORUMBULUI

Depănușarea e cu clacă
E sărbătoare dragii mei
Cu muzicanți ca să le placă
Depozitarea în.... coștei!

Ioan Toderășcu**PRIMIND CU COLINDA...**

„Dă-mi ficatu' și cârnatu',
Că, de nu, mă duc la altu'!”
Și nu m-am putut abține:
„Faci tu asta pentru mine?”

UNELE OBICEIURI DISPAR...

Te apucă disperarea
Că dispar și e normal,
Însă nu de jurizarea
La-nceput de festival!

Gavril Neciu**HOHOTE ÎN PARCUL CENTRAL DIN TÂRGU-JIU**

În timp ce junii la intrare,
Își dau răsând câte-un sărut,
Bătrâni tăcuți, la Masa Mare
Plâng dupa anii ce-au trecut!

TRADIȚII DE PE JII

Gorjenii-s ași în orice sat,
La cântec, joc și la mâncat,
Dar au și răul obicei,
Să se manânce între ei!

Constantin Bidulescu**FAMILIA LA TĂIEREA PORCULUI**

Pe porc ei pun picioarele
Trasând apoi tiparele,
Dacă nu ies la toți opinci
Dau drumul porcului din clinci.

CREDINȚĂ POPULARĂ

Cum va fi vremea de Florii
Cam tot așa de Paști va fi,
Cer înnorat sau poate soare
Și bate vânt prin... buzunare.

Valentin Ursu**CLOCITUL ÎN AJUN DE AN NOU**

Stau bărbații la clocit,
Dar un moș chefliu, năucul,
Stă tăcut și necăjit ...
C-a uitat cum cântă cucul.

**UITATUL ÎN OGLINDĂ PENTRU
GHICIREA SOȚULUI**

Fata vrea ca în oglindă
Să își vadă viitorul,
Dar când și-a văzut odorul
Leșinată-i jos, în tindă.

George Ceaușu**E CRIZĂ!**

Obiceiul de Joimari,
Cel cu bojii puși pe foc
Astăzi nu mai are loc...
Din lipsa fetelor mari!

TOCONELE, PĂCĂNELE!

Mulți copii ce-ntr-un picior
Jucau ieri la toconele
Sunt cuprinși azi de-un fior
La jocul de păcănele.

Rozalia Iașura**PAPARUDĂ**

Aștept să primesc musafiri.
De-o fi să plouă, nu vin, că se udă.
În timp ce îi aștept, fac pregătiri.
Mă pregătesc să fac o paparudă!

COBZAR

Îi ziserăm bătrânului cobzar,
Când am aflat că a ieșit primar:
Că de n-o fi un gospodar model,
Nici noi n-om juca sârba după el!

Liviu Galoș**LUNG E DRUMUL GORJULUI**

Chiar în ajun, acum doi ani,
Fără să vreau, m-am rătăcit;
Am poposit la doi ciobani
Și toată noaptea am clocit.

CONJUGALĂ

O prinse-n pat cu-a lui Rădoi,
Ce nevăzut fugi în noapte;
Ea-l liniști-n suave șoapte:
-Fu un sărman moroi!

Neculai Florian**COLINDEȚUL**

Așa este, precum vedeți,
La fel ca prin alte locuri-
Vin oamenii la colindeț,
Parcă-s aleșii după voturi!

JUCATUL STEAGULUI

Un june plin de amintiri,
Joacă steagul bunăoară,
Și privind la cei doi miri,
L-ar mai juca și-a doua oară!

Rusu Lenuța**UNUIA LENEȘ DIN FIRE**

Pe la Gorj așa stă treaba:
Știm că nu e bună graba.
Când gândești c-ai isprăvit,
Vezi că nici nu te-ai pornit.

UNUIA CE NU RĂSPUNDE LA SALUT

Că așa e obiceiul,
Când zării un gorjenel,
Eu i-am dat o ziuă bună,
Și-a oprit-o pentru el.

Lupu-Cetireanu Vasile**MĂRIOARĂ DE LA GORJ**

Mărioară de la Gorj,
N-am nici eu-ri și nici zloți,
Dar te vreau ca altă dată,
Când erai la mama fată
Și ne „mângâiai” pe toți!

CÂND SE AMUZĂ MUZA

De la Iași la Târgu-Jiu,
Râde Muza ca o toantă,
Când mă vede cum eu scriu,
Epigrame fără poantă!

Găinariu Viorica Tazlău**TRADIȚIE**

Când Ziua răcirii e știută,
Gorjenii-ți vor servi la farfurie
Meniu străbun în clipa hotărâtă:
Primești sarmale, lângă-așa piftie.

**PENTRU UN HOHOT LA
SUPERLATIV**

Sper să devină obicei
În Târg, că-n țară, mereu știm:
„Să nu se știe cine-s cei
Anticipați, când hohotim!”

Ciotoi Ion**ODIHNA MORȚILOR**

Așezate stau, la porți,
Scăunele pentru morți,
Învelite cu prelată,
Să nu moară niciodată.

JOIMĂRIȚA

Fata și-a-mpletit fundiță,
Cu teamă de Joimăriță.
Să n-o prindă aiurită,
Sluțită și despletită.

Dan-Viorel Dodan**URARE**

„Cine n-are colindeț
Să-i moară porcu-n coteț!”
Iar în lipsa porcului
Să moară al... vecinului!

CLOCITUL

Un obicei numit „clocit”
Era-n Plopșoru-n multe case
Dar, „cineva” l-a răspândit,
Pân` la Sibiu, în... toate șase!

Nicolae Topor**GENIU GORJENESC**

Când ape vin, la ei, puhoi
Gorjenii au metode noi:
Găini, de rațe-s atașate
Și-n felul ăsta, sunt salvate!

RUGĂCIUNEA GORJEANULUI

În numele lui Dumnezeu cel sfânt,
Să fiu un șef pe-acest pământ!
Întâi director pe la Timișoara,
Apoi, inspector, mai în toată țara...

Mândruță Constantin**LA SATUL LARGA**

Larga, că-i căzut de frunză,
Artă de cusut pe pânză,
Sau cu porumb depănușat,
Ori al ceramicei pictat.

LIGA CULTURALĂ “FIII GORJULUI”

E greu să scrii epigramă,
Când ai “Fiii Gorjului”,
De concurs să nu ai teamă,
Simți mirosul “osului”!



**Nicolae
Bunduri
Brașov**

SOȚUL ȘI SOȚIA (la magazinul de modă)

Deși la haine-s prețuri grele,
În magazin sunt soți puhoi:
La probă este vai de ele,
La plată este vai de noi.

IEȘIREA DIN INERTIE

Pe plaiul nostru renumit,
Avem zicala cea frumoasă:
Sunt greu românii de pornit...
Când pleacă de la birt spre casă!

SOACRA MEA A MURIT ASEARĂ

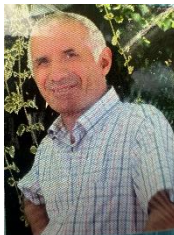
În anii-n care stam "pe jar"
Cu soacra nu am fost călău
Și a murit, în fine, dar...
Putea să fie și mai rău.

SOȚUL PLECÂND ÎN DELEGAȚIE

Soția, spirit grijuliu,
Rosti spre soț cu vagi dileme:
Mai bine vino mai târziu,
Decât c-o noapte mai devreme!

PREGĂTIREA PENTRU CONCURS

Muza, la diverse teme,
E o divă mult visată:
Ori dispare prea devreme,
Ori nu vine niciodată.



**Ioan
Toderășcu
Vaslui**

IARNA ÎN APARTAMENT

Seara, după ce mâncăm,
Soața mea mă bagă-n draci:
-Dragul meu, să ne culcăm,
Hai, de ce nu te îmbraci?!

IARNĂ GREA

Grațiat de astă-vară,
A făcut iar o prostie;
Cum putea să stea afară
Pe așă o... vijelie?

TELEGRAMĂ DE CRĂCIUN

M-au trecut subit fiorii:
Mama soacră decedată...
Și-au intrat colindătorii:
"O, ce veste minunată!"...

SFÂRȘIT DE AN

Fără teamă pot să spun
Că sunt, iarăși, peste plan;
Porcul, pentru-acest Crăciun,
L-am tăiat de-acum un an!...

ROMÂNII ȘI SĂRBĂTORILE DE IARNĂ

Frați, cumnați, părinți, surori,
Se-ntâlnesc cu bucurie
Și petrec de sărbători
Într-o mare... sărăcie!



**PIF
Vasilescu
Craiova**

MISIUNE ÎNDEPLINITĂ

Motto Ich bin ein Mensch gewesen,
und das heisst ein Kämpfer sein. (J. W. Goethe)*

Om vârstnic, la firescul bilanț final, socot
Că n-aș fi tocmai insul în speță potrivit
Să spun, imparțial - acolo-am fost strivit,
Iar dincolo-s băftosul, câștigător în tot...

Dar știu precis că-ntr-o viață m-am căznit

Să salt orice lucrare la maximum ce pot,
Să țin la neam, la țară - ca sincer patriot
Și, ca mai toți românii, trăind din ban licit!

Am înfierat constant abuzul, nedreptatea,
Pe cei ce fură munca sau votul tuturor -
Șacali care mai spurcă acest trudit popor ...

Prezent în zilele fierbinți când libertatea
Surâs-a și-am scăpat de „comunistul zbor”,
Azi pot rosti ca Goethe - am fost un
luptător!

*Om m-am născut, deci până o să mor,
Voi fi, neabătut... un luptător! (ger)



Desen de P.I.F. Vasilescu



**Laurențiu
Ghiță
București**

CA-N VIAȚĂ!

Cu noi nu șade soacra, clar vă zic,
Stau singur eu în casă, cu nevasta,
Deci, cum se pare, și de data asta,
Aleg în viață răul cel mai mic.

DUPĂ PROCLAMAREA "REPUBLICII OLTENIA"

Oltenii noștri, firi nativ rebele,
Posedă, de la tineri la bătrâni,
În guri, treizecișidouă de măsele...
Și-un dinte contra celorlalți român.

TRADIȚIE ELECTORALĂ LA ROMÂNII

Ca-n strâmbul vieții alambic,
Atunci când mergem la votare,
Alegem răul cel mai mic,
Orbiți de răul mai mare!

RESEMNARE

Cum talpa pe grumaz destui i-au pus,
Românul a-nvățat că,-ntr-un final,
Mai poți să ieși de sub bocancul rus,
Dar nu de sub papucul conjugal!

PARADOXUL ALEGĂTORULUI

Eu tare-aș vrea să înțelegem
De ce pe-aleși noi îi votăm,
Că-n van duminica-i alegem
Și luni deja îi contestăm!



**Mihai
Sălcuțan
Buzău**



**Florin
Rotaru
Buzău**

**MOȘ CRĂCIUN SE UITĂ PE
FACEBOOK**

Văzând-o goală, doar pe toace,
I-a pregătit un mare coș
Cu multe haine, să se-mbrace...
Dovadă clară că e moș!

POMUL DE CRĂCIUN PREFERAT

La eternul feminin
Nu e *brad*, nu e *molid*,
Ci un oarecare *pin*...
La un card cu cont solid!

COLIND CONTEMPORAN

Când pornesc cu tot alaiul
Turul caselor să facă,
Nu mai iau cu ei buhaiul...
În tot satul nu-i o vacă!

SELF-SERVICE

De stăpânii nu-s acasă
Urători, la supărare,
Iau slănina de pe masă...
Porcul este mult prea mare!

FORȚĂ MAJORĂ

Nu mai pleacă în concediu,
Șeful a decis și basta,
Că e stare de asediu...
Vrea să meargă și nevasta!

LA PERINIȚĂ, LUAT DE VAL

Șefului, în noaptea asta,
I-am pupat cu foc nevasta
Și speranța mea-i infimă
Că voi mai pupa vreo primă.

SOLUȚIE

Să trăiască-n fericire
Au nevoie, fiecare,
Ea - de-o cură de slăbire,
Soțul - de întăritoare.

MOȘTENIRE GENETICĂ

Am moștenit porniri utile:
Lipsit cu totul de pihană,
Bunicul meu, în două zile,
„Citea” o-ntreagă damigeană!

CONSECINȚE

Purtat de al iubirii val
Mi-am dus prietena la bal
Și n-am avut cum să mai scap
Când valul mi s-a spart în cap!

RESEMNARE

În căsnicie îmi trăiesc supliciu
Că soața mea - cu multă fermitate -
Nu va putea nicicând să-mi ierte viciul
De a avea, din când în când, dreptate...



**Ion
Diviza
Chișinău**

INTENȚII ȘI PRETENȚII
Iubita mi se plânse c-a-nghețat-o
Răceala de afară ca pe-o stană
Și evident că am îmbrățișat-o,
Deși ea nu-și dorea decât o blană...

CRĂCIUN ÎN GUBERNIA BASARABIA
Vânturi reci ne dau fiori,
Spulberă la geamuri neaua
Și ne vin colindători
Când cu ursul, când cu steaua.

ANUL NOU ÎN RUSIA
Cu Moș Gerilă, veșnic afumat,
Revelionu-n țara grandioasă
Începe-n Răsăritul Depărtat,
Sfârșindu-se la Moscova, sub masă!

SEMNE BUNE ANUL ARE
Și iarăși fulgi încep să cearnă,
Cu beciul plin, aștept Ignatul...
Vin sărbătorile de iarnă! –
Oftează, îngrozit... ficatul.

SĂRBĂTORILE DE IARNĂ DUREAZĂ
DOUĂ SĂPTĂMÂNI
În seara de Crăciun, amicii mei
Cu votca s-au luptat ca niște zmei
Iar noaptea s-a întins ca o fantasmă –
Pân' i-a trezit un popă... la Agheasmă!



**Gheorghe
Bălci
Chișinău**

NINSORI NEAȘTEPTATE
Primim din UE ajutoare
Și mai primim, cum suntem goi,
De pe la ruși câte-o ninsoare
Că n-au uitat nici ei de noi.

DE CRĂCIUN
La masa cu de toate plină
Mănânc bucate din porcină,
Un caz aparte, când nu-mi pasă
Că porcul s-a suit pe masă...

SINGURĂTATE
Cum să nu oftez din greu
Când la mine în ogradă
S-a topit de dorul meu
Numai baba de zăpadă?!...

DUPĂ NOAPTEA DE CRĂCIUN
A nins, zăpada nu mai pică;
Ieșind afară, pot să spun
Că urmele lui Moș Crăciun
Duc la vecina singurică...

MOȘ GERILĂ
Era și Moș Gerilă bun,
Nu aș avea de ce să-l critic,
Atâta doar că - pot să spun -
Era afiliat politic.



**Nică Janet
Ostroveni-Dolj**



**Daniel Bratu
Iași**

IARNA, DEFINIȚIE

O iarnă-i anotimpul democrat
Când ninge, zi și noapte-n lung și-n lat.
E perioada când, de-atâta stres,
Ne înjurăm primarii mult mai des!

PRIMARUL

Dânsul, într-un fel, bizar,
După codul nostru etic,
Are stofă de primar,
Căci, mereu, își da în petic!

UNUI VECHI NOU PRIMAR

S-a agitat, dar a ieșit,
Din nou, primar, că-i valoros;
Acum, el DOARME liniștit,
Noi, patru ani, VISĂM frumos!

UN PRIMAR DE ȘCOALĂ NOUĂ

Un primar, oricât de rău,
Ca mai toți, în vremea nouă,
N-are vilă-n satul său,
Dar, la munte, are... două!

CREȘTINI ADEVĂRAȚI

Noi l-am ales primar, în sat,
A treia oară, dar, din milă,
Să-l ajutăm, ca-n ăst mandat,
Să-și facă și a treia vilă!

SONET DE URAT ȘI MULȚUMIRE

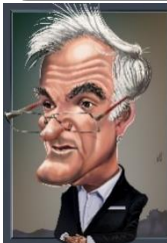
An Nou superb, steluțe de zăpadă
din trecerea de sănii, luminate
de clopoței zorilor, ce poate
și-ar fi lăsat toți țurțurii să cadă

ca felinare,-n locuri necălate
decât de spiriduși porniți pe sfadă,
să ne-nconjoare-n plină escaladă
spre zări de pace și prosperitate!

Să fim, de-a doua zi, cumiți (în mare:),
și s-așteptăm, de-a treia, ca-n Scripturi
lăsat prin nu știu ce standardizare,

chiar și copiii mari, la tâmple suri,
s-ajungem iar, în iarna viitoare,
mai tineri și cu-aceleași urături!





Vasile Larco
Iași



George Ceașu
Cârna-Dolj

UNUI SOȚ LA CUMPĂNA DINTRE ANI

Când s-o stinge brusc lumina
Nu te avânta subit
Și ai grijă că vecina
Are-un ruj deosebit!

REVELIONUL TINERETULUI

Când văd cum strigă toți în van
Și-ntrec măsura glumii,
Întreb: o fi sfârșit de an,
Sau e sfârșitul lumii?

APERITIV

Țuica, știe orișicare,
Este răul necesar:
Face poftă de mâncare
Și de încă un pahar.

CUGETARE DUPĂ SĂRBĂTORI

Am afirmat de multe ori,
Dar mai ales în clipe grele:
Ușor se intră-n sărbători,
Dar greu e de ieșit din ele!

REVELION 2025

Vă doresc s-aveți de toate,
Masa plină cu bucate,
Să vă însoțească sporul,
Voia bună, deci... u(a)morul!

REVELION LA CÂRNA

După muncă și strădanii,
Pentru ale sale vicii,
Omul risipește banii
La petarde și-artificii.

Toarnă fără vreo măsură

Vin, sarmale cu toptanul
Și-apoi iese-n băătătură...
Cică „să împuște anul”!

Iar atunci, când, vine ora

Și trag toți pe apucate,
Câinii mei și-ai tuturor
Pleacă îngroziți din sate.

Ce folos, că-n orice parte

E aceeași nebulie:
De o iau spre Plosca-i moarte
Și spre Goicea-i băătălie.

Peste sat sunt lupte grele,

Bum-bum-bum! Se-ngroașă gluma,
Cerule nu mai are stele,
Fumul e stăpân acuma.

„Luptele” în zori cedează

Câinii se întorc în sat,
Iar „tunarii”-n somn visează...
Cât de bine s-au distrat!



**Camelia Ardelean
Deva**



**Grigore Cotul
Șanț-Bistrița**

MĂ STRÂNGE-N CHINGI DE SUBSUORI FEMEIA

Mai bat un cui în visul cel defect
Ori un șurub mai strâng atent cu cheia;
Din umbre-ncerc să asamblez
scânteia,
Ce îmi era trecută în prospect.

Mă strânge-n chingi de subsuori
femeia,
Care, mai nou, m-anunță-n dialect
Că s-ar mula în trupul meu perfect,
De-aș încheia contractul cu Hygeia*.

Mi-adap atomii cu perfuzii lente,
Să-mi vindec sila de amoc și bezne,
Sperând că serul vieții, realmente,

Îmi readuce soarele la glezne;
După-un răgaz de câteva procente,
Urcușu-n mine mi se pare lesne.

*Hygeia: zeița sănătății în mitologia
greacă și romană.

(din volumul „Inimi de porțelan”, 2022)

PLAN PENTRU REVELION

Mie, sincer, nu îmi place,
Între ani, s-o iau haihui...
În familie l-aș face,
Însă nu știu în a cui!

SPIRITUL SĂRBĂTORILOR

În miez de Sfinte Sărbători,
Cu băutură și mâncare,
Românu-i vesel până-n zori
Și după dezintoxicare.

CADOU DE MOȘ NICOLAE

Proști, analfabeți și hoți-
Loaze cu diurne,
Eu, de Moș, îi bag pe toți
În aceleași... urne.

IPOTEZĂ

Din iad, cum nimeni n-a venit,
Și, logic, nicidecum din rai,
E clar ca toți care-au murit,
Au dat de alt nivel de trai.

PERSEVERENȚĂ

Vecina zilnic se-antrenează,
Gimnastica e foarte grea,
Și-mi place cum evoluează
La sol, atunci când dorm la ea.



**Petru-Ioan
Gârda -Cluj**

PE LÂNGĂ PORC, PE LÂNGĂ
GARD...

După ce-am tăiat grăsunul
Și-am făcut-o iar de oaie,
Cât pe ce a fost ca unul
Să mă prindă să mă taie!

SPIRITUL CRĂCIUNULUI
Se-ntâmplă astăzi mari minuni:
Bogații sunt miloși și buni
Cu pătura de jos, umila;
De mâine, Dumnezeu cu mila!

CAMPANIE ȘI CRĂCIUN
Când abia se-arată zorii
Și când încă dormitez,
Iată, vin colindătorii...
Să mă roage să-i votez.

NEVASTA ȘI SĂRBĂTORILE MELE
Se uită-n cămara ticsită
Cu sticle diverse
Și am presimțirea cumplită
Că-i vine să verse...

SĂRBĂTORI ÎN LANȚ
Tot ciocnind - e drept că-mi place -
Am băut vreo două kile;
Zău că nu știu ce m-aș face
Dacă m-ar chema Vasile!



**Constantin
Moldovan
Mănăstirea
Humorului**

VIN SĂRBĂTORILE !



Vin sărbătorile, grăbite,
Să-alunge toate cele rele,
Valsând prin doruri adormite
Cu-ntregul lor alai de stele.

Revarsă-n visuri zburătoare
Înțelepciune și speranță,
Iar prin povești nemuritoare
Parfum de vers și de romanță.

Lumina sfântă ne-mpresoară,
Se risipesc, în zare, norii
Și așteptăm, seară de seară,
Să-apară,-n prag, colindătorii.

În viața asta trecătoare
Ne reîntoarcem la iubire;
Lipsește doar omătul care
Ar da un plus de strălucire.

Așa că-ntreb, în așteptare,
Având privirea-nrourată:
Pe unde stau ascunse, oare,
Zăpezile de altădată?!





**Teodora Pascale
Oltenița**

SINGURĂTATEA FULGULUI DE NEA

S-a-ntors în mine iarna și aș vrea
Să-mi fac, din norii de zăpadă, șal
Tivit cu flori de gheață din astral
Și împletit cu-a zorilor andrea.

Pe suflet să îmi ningă, ireal,
Cu vise și-amintiri de catifea;
S-a-ntors în mine iarna și aș vrea
Să-mi fac, din norii de zăpadă, șal.

În timp ce stau cu soarta la cafea,
Simt, în decorul alb și glacial,
Ce mă apasă-aproape visceral,
Singurătatea fulgului de nea.

S-a-ntors în mine iarna și aș vrea...



TU, IARNĂ!

Fii bulgăre de nea, frumoasă Iarnă,
Să te arunc departe, peste dealuri,
Iar tu să le-nfășori în albe șaluri,
Zăpezile de basm să se aștearnă.

Trimite Crivățul, nebunul rege,
Ce-ți suieră, înfrigurat, poeme,
Să-mi spulbere tristețile boeme,
În viață, un alt drum să pot alege.

Aprinde-mi iară, în obraji, bujorii,
Când trupul meu, sfidând orice
constrângeri,
Trasează pe omăt contur de îngerii,
Iar sufletu-i ca strunele viorii.

Mai spune-mi, Iarnă, doine și colinde,
Vorbește-mi de Crăciun și-a lui venire,
De toți cei dragi, trecuți în amintire,
Și ninge-mi gânduri bune, ca merinde.

Ești pentru mine-o veșnică șaradă,
Deci, te implor să fii îndurătoare
Când hotărăști acel moment în care
Vom fi, cu toții, oameni de zăpadă.

**Cum o bună parte dintre cititori
au aflat, în 29 decembrie 2024,
Teodora Pascale, în mod
imprevizibil, s-a ridicat la Ceruri!
Pentru efortul său creator și pentru
colaborarea de excepție, CENAUL
HOHOTE ÎI ADUCE MULȚUMIRI POSTUME
ȘI ÎI VA PĂSTRA VIE ȘI ETERNĂ AMINTIRE!
CALE LUMINATĂ PRINTRE ÎNGERII!**

ȚEAPĂ ANUALĂ

De-am cerceta al anilor șuvoi,
Cu care-am fost de Domnul încercați,
Am constata că jumătate-s noi...
Iar restul - peticiți și reșapați!

ÎN TON CU MODA

Prezentat drept un cadou
De-un politic joc secund,
Observăm că Anul Nou,
Are blugii rupți în fund !

OBEDIENȚĂ

Pervers, adie-un vânt ciudat
Pe drumul înspre țintirim:
Trec Anii Noi neîncetat
Și fraieri, noi îmbătrânim!

MINUNILE NOPTII POLARE

Îmi scot cu respect pălăria,
Laponul provoacă furori,
Fiindcă-și iubeste soția...
Pe noapte, de sute de ori !

SIBERIANĂ

Când frigul crunt îți dă fiori,
Având o fire iubăreață,
Și rușii fac copii din flori...
...de gheață!

Valentin David
Orăștie

AUTONIVELARE

Când iarna grea, perseverentă,
Covoare-așterne pe sub plopi,
E lumea mai inteligentă...
Căci proștii nu mai dau în gropi!

STARE DE AGREGARE

Slabi și invalizi,
Circulă pe piață,
Vara - bani lichizi,
Iarna - banii gheață!

UNIRE DIVINĂ

Încearcă Domnul și profeții
Când brazii-s încărcăți cu globuri,
Să strângă în matricea gheții,
O Românie, numai cioburi!

UN FEL DE CENUȘĂREASĂ

Având pe chat admiratoare
Ce nu am vrut să le divulg,
Am fost trimis din răzbunare,
Să mătur neaua... fulg cu fulg!

SPORTURI HIBERNALE

Cu mâna strânsă pe lopată
Și preschimbata-n catapultă,
Constat că neaua-i afânată,
E albă, rece... dar și multă!



Calotă Rodica

MOSUL VINE AFUMAT...

Toți copiii privesc coșul
Pe unde pătrunde Moșul,
De-aia, Moșul de la sat
Vine mult mai afumat...

PRETENTIOASA

Cum mergea Moșul, agale,
A-ntâlnit o fată-n cale ;
Când a auzit ce-i cere,
I-a strigat : La revedere !

MAGIE PENTRU SOȚIE

Mi-a cerut în iarnă fragi,
Dar, aduse de trei magi,
Se-mbulzeau să-mi treacă
pragul,
I-am frânat eu, cu ciomagul.

DAR DE CRĂCIUN

Moșul nostru fumător,
Ne-a adus un cărucior
C-un copil negru ca scrumul:
Să fie de vină fumul?!

REGIM DIFERENȚIAT

Mai sunt și momente triste,
Când Moșul are probleme :
De la fete, strânge liste,
De la babe, doar blesteme!

DELIBERARE

Stătea în poartă ca-mpăiat
În zi de-Ajun, ca o momâie...
Când ea s-a dus la tămâiat,
S-a dus și el la o... tămâie.

RUDELE DE LA ORAȘ

N-am porc, de Crăciun, le-a spus
Rudelor și , de aceea,
S-au simțit și i-au adus
Unul mic, de Guineea !

GEST CREȘTINESC

Goală,-n colet cu fundiță,
Le-a venit o Crăciuniță ;
Ea: -De ce n-o returnezi?
-Așa nemilos mă crezi ?

SCHIMB DE CADOURI

Soacra, fără înconjur,
A vrut schimb de pijamale
Cu ale nurorii sale
Și Moșul i-a-ntins... un șnur.

REPROȘ CIUDAT

-Moșule, i-a zis nevasta,
Iarna bate-n ușă iar,
Tu vii ud, pe vremea asta ?
-Păi vrei să rămân la bar?!



ANTIDOTUL FERMECAT

Când frigul iernii bântuie prin casă
 Dacă sunt doi, mult mai ușor îndură
 Că ea, îmbrățișându-l radioasă
 E sursa lui eternă de căldură.

SINCERITATE

„Cu câți bărbați s-a încurcat?”
 Răspunde, dacă-i întrebată,
 Că încă de când era fată
 Se încurca la număr.

„CAFEAUA” ÎN LIMBAJ ESOPIC

Când a fost noaptea soața fericită
 Cafeaua e mai bine pregătită,
 Dar se grăbește soțului să-i spună,
 O poate face și mai bună.

MÂNA EI

Minune e între femei
 Pe draga lui nimeni n-o-ntrece
 Când îl mângâie mâna ei
 Tot caldă e, și când e rece.

CE JOC VĂ PLACE MAI
 MULT: ALUNELUL SAU
 CĂLUȘUL?

JOCUL
 DE NOROC!



Costel Pătrășcan

Nicolae Dragoș



CERERE LEGITIMĂ

L-a văzut soața pe actor
 Cum partenerei nu-i da pace
 Și i-a cerut scena s-o joace
 La fel cu ea în dormitor.

BĂRBAT SUB PRESIUNE

I-a crescut vinul tensiunea
 Dar s-a-ntărit și presiunea
 Soției, c-a-nceput să-i zică:
 „De ce doar ea i se ridică?”

ALEȘI DINTRE ALEȘI

Ajuns la osul bun de ros
 Ei sunt aleși, eu să-i văd pot:
 Pe unii nu îi doare-n cot,
 E liber locul mult mai jos.

CHIRURG VESTIT

Chirurg vestit, de mare vază,
 Cu o celebră-ndemânare
 Să te convingi ce mână are
 Întâi pe plic te operează.





Ion Butulescu

DISCERNĂMÂNT ELECTORAL

Regret puternic sau ușor,
Că masa se manipulează,
Și-ajunsă-n fața urnelor,
Ea nu alege, ci votează!

DE CE MERG LA VOT

Îmi exercit votul meu,
Chiar de nu schimb ROMÂNIA,
Fac aceea ce vreau eu,
Că-n cabină nu-i soția!

„ÎNCURCAT ÎN SOCOTELI”

„-Un nepot timid din fire”
Îmi șoptește cu sfială:
„-Stau mai bine la citire,
Și mai prost la... socoteală!”

Dimensiunea spirituală a
Crăciunului, sufocată de
comerț și gastronomie.
Valeriu Butulescu

PRESTIGIU

Un prestigiu este trainic,
Când în viață ai un țel
Și de îl menții mai tainic,
Nevorbind deloc de el!

EU ÎN CASĂ AM ULTIMUL CUVÂNT

Nu m-agit mai niciodată,
Când amicii dau din „clanță”:
Ce spun eu în treaba dată,
E lipsit de importanță!

„SF:CUV.PARASCHEVA DE LA IASI”

Parascheva, ne-purtând podoabe,
După suferință are fani,
Dar nu a pretins niciunei babe,
În genunchi să stea pe bolovani!

DESPĂRȚIREA SUFLETULUI DE TRUP

Motto: „Ce luptă are sufletul când se desparte de
trup! (din „Troparul slujbei de înmormântare”)
Simt că sufletul mi-e greu,
La momentul cinei,
Fi'ndcă se desparte greu,
.... De trupul vecinei!

SENS GIRATORIU

Motto: „Noi nu avem politicieni „de stânga” sau
„de dreapta”. Ai noștri sunt de ... „sens giratoriu”
(Dan Constantinescu)
Ai noștri politicieni,
Dotăți cu nasuri de suine,
Girând, visează la pomeni;
Și se învârt destul de bine!

LA ORA BILANȚULUI

Trece anul, altul vine,
 Ce-am făcut, făcut rămâne,
 De privim acum-napoi
 Vorbesc faptele de noi,
 Dacă privim înainte
 Și ne-alegem niște ținte,
 Să ne-ajute Domnul Sfânt,
 Ca săgeata din cuvânt
 Să străbată tot tunelul
 lute, iute ca spârnelul,
 „Luminița” s-o găsim
 Că de mult ne chinuim
 Și după-ncercări deșarte
 Ea se mută-n altă parte,
 Lăsându-ne și acuși
 Cum demult a zis Brâncuși.

Luminița
Săceleanu

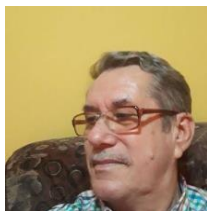
DOMNULUI GABI ROȘIANU
 Director este de o viață,
 Cu firea lui cam șugubeață
 Produce piese la comandă
 Și scoate „Hohote” pe bandă.

În epigramă-i priceput
 Și chiar de pare că-i tăcut
 Găsește repede o poantă,
 Când nu e dulce... e picantă!

DOMNULUI MIHAI LUNGESCU
 E-n meserie competent,
 Prietenos, mereu atent,
 Redactor Șef, epigramist
 Și peste toate-i... reformist.

Prezent la multe festivaluri
 De ceva vreme face valuri,
 Trofee, premii, mențiuni
 Și bani... de niște loțiuni.

DOMNILOR MIHAI LUNGESCU
 ȘI GABI ROȘIANU
 Epigramaști, cu nume sfinte,
 Sunt luați de noi acum drept ținte,
 Dar nici ei nu vor sta cumiți,
 La alte sărbători sau sfinți.



Geo Filis

REMEMBER...

Să nu uităm că pe-astă sferă,
Turtită, tot la fel ca unii,
Ce fac cu brio, pe nebunii,
Și viața-i efemeră.

De nu se știe câte dăți,
Suntem, cu vârf și îndesat,
C-așa ne-a fost, cu har, lăsat,
Împinși spre răutăți.

Ranchiuna, când devine lege,
Se-ascunde-n vârful unui deget,
Și-i ridicată, făr' de preget,
La rang de mare rege.

Greșeala, făr' să vrem, scăpată,
De oameni mari sau de copii,
A fost, mai este și va fi,
De-ai de greșesc, iertată!



FAUNA ȘI FLORA

Privirea uneori se-așează-n dungă,
Rămânem buimăciți de ce vedem,
În nesfârșita românească junglă,
În care încă suntem, vrem nu vrem.

În orice loc, motive-s a ne teme,
Să mergem ne-nsoțiți de o bâzdoacă,
Prin țara împânzită de hiene,
Ce nu produc nimic ci-ntruna toacă.

Boscheții-n țară-au devenit stăpâni,
Masculii Alfa-s dominanți pe glie,
Borfașii, mafioții, sunt jupâni,
În jungla alintată Românie.

Cum haitele-s mereu încrâncenate,
Întruna se provoacă și se mușcă,
Mijloace-având la mână adecvate,
Dreptatea se găsește-n praf de pușcă.

Se caută cu-nverșunări gâlceava,
Răniții ce-au rănit, renasc din gropi,
Rugându-se să nu-i trădeze țeava,
Că, printre haite, sunt plantați și popi.

Căței stau pe margini și schincesc,
Fi'nd mulțumiți dacă primesc un os,
Aplaudându-i pe-ai de călăresc,
De-aceea-n junglă-i bine și frumos!

BĂTRÂNUL ȘI CÂRJA

Nu plec de-acasă fără ea,
Cât încă nu se duce gerul
Și, poate Dumnezeu o vrea
Să-mi iasă-n cale... Premierul.

UTILITATE

De când puterile mă lasă
Și n-am prea multe să-i ofer,
Cu cât mă critică prin casă,
Îi cresc tariful... ca șofer!

„S-A SCULAT MAI AN...”

N-o să mai arăm ogorul
Cu Fuego și cu Hrușcă,
C-a venit cu plugușorul
...Traian Dușcă.

DE-ALE IERNII

La TVR se-anunță, iară,
O iarnă grea ce, evident,
Va scoate lupi destui afară;
Câțiva se-ascund în Parlament!

ALEȘII, DUPĂ ALEGERI

Din taxele ce se măresc,
Plățiți dobânzile ce cresc
Și v-aș ruga să nu uitați
De... sporuri pentru magistrați!

DUPĂ SĂRBĂTORI

Eu nu-i pricep dietei rostul
Când devorez sarmale, mici,
Dar în curând începe postul
Și... iar dau iama în urzici.

SCHIMBĂRI CLIMATICE...

Când omenirea intră-n criză
Iar cerurile-s poligoane,
De frică-ngheață orice briză,
Și-n loc de fulgi... cad avioane.

Grig M.
Dobreanu

MICUL TOBOȘAR...

Cât e de micuț la față,
Are viața înainte.
De-l stropim cu gin la gheață,
Va ajunge președinte.

STAREA RAȚIUNII

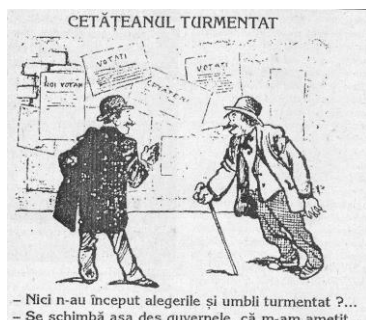
Deseori a fost muștrat
Că aiurea osândește;
Cred că domnul magistrat
Judecă, dar nu gândește.

DURA LEX...

Chiar au stabilit, de jure:
Ca parlamentari distinși,
N-ar fi ilegal să fure...
Nu-i legal să fie prinși!

CAMPANIE ELECTORALĂ

În minte, un îndemn notoriu,
Mi-apasă visele nocturne;
Scria pe-un zid, la crematoriu:
„De mâine, vă aștept... la urne!”





Mihai Lungescu

DE SĂRBĂTORI

Sărac de fel, cu punga spartă,
M-ascund în șopru, iepurește,
Că bat colindători la poartă...
Un biet vecin ce nu-i plătește!

FAMA VOLAT

Au mers la doamna din vecini,
Prin inima troianului,
Colindători, dar mai puțin,
Decât... în timpul anului!

NU MAI VINE MOȘ CRĂCIUN

Aștept zadarnic și mi-e ciudă,
Iar elfii nu sunt serioși,
Că la vecina, o zăludă,
S-au perindat vreo zece „Moși”!

PE MĂSURA SENTIMENTELOR...

lubitei, om mărinimos,
I-a dăruit de Sărbători,
Un ceas din aur prețios;
Nevestei, un buchet de flori!

Scoateți trenulețul din ordonanță!



CURAJ

Deși mă paște o artroză,
Când urc la munte-s temerar,
Îmi pun clăparii, fac o poză...
Și mă întorc, grăbit, la bar!

PANICĂ

Devine traiul un supliciu,
Iar prețul crește alarmant,
Că multe dive-și iau serviciu;
Ba, chiar... al doilea amant!

DOMNIA ȘI PROSTIA SE PLĂTESC?

Nu-s plătite nici domnia,
Nici prostia, întru totul,
Câtă vreme-n România
Le instaurează... votul!

UNUIA

Mințea cu gesturi naturale,
Lipsit de scrupule, perfid,
Că toți i s-au ferit din cale...
Și-ajunse lider de partid!

... DAR CU PENSIILE CE-AȚI AVUT?

Aleșii care plimbă mapa,
Veniți din zărilor albastre,
Știam că mint de-ngheață apa,
Dar nu și pensiile noastre!

ORDONANȚA „TRENULEȚUL”

Guvernul face pe glumețul:
Nu cred să tulbure amarul
Furându-ne cu „trenulețul”...
Va fi un ditamai marfarul!

CRITIC ÎNVERȘUNAT

Cu stilul său acid, înveninat,
 Celor din jur ceva le-a reproșat,
 Dar, la final, surprins, a constatat,
 C-a mai rămas doar el de criticat!

INECHITATE

Mulțimea trage, greu la jug
 Și munca pare în zadar,
 Că vreo câțiva, prin vicleșug,
 S-au cocoțat de mult în car!

PARVENITUL

De neamuri, fără școală pus,
 La osul numai bun de ros,
 N-a aruncat, de-aici de sus,
 Măcar... un ochi la cei de jos!

ASTA NE-A MAI LIPSIT VARA

Cum traiul este greu de dus,
 Sperând în bine, cât se poate,
 Am mai primit ceva în plus:
 O secetă... s-avem de toate!

PENSIA DUPĂ NOUA LEGE

După anii de serviciu,
 Trebuie să se mărească,
 Dacă nu, ca beneficiu,
 Ar fi bine s-o-ntărească!

SPERANȚE

Cum traiul nostru este tern,
 La iarnă l-aș dori mai bun,
 Dar n-am speranțe în guvern,
 Deci îl aștept... pe Moș Crăciun!

Gabi Roșianu**ÎN ALEGERI**

În alegeri numai miere,
 Vorbe-alese, paravan,
 Pentru lupta la putere;
 Dar cu gândul la ciolan!

ATLEȚII ALEGERILOR

Când se dă, în fine startul,
 Vechiul obicei persistă:
 Sar aceiași inși pe listă...
 De la un partid la altul!

BILANȚUL PREȘEDINTELUI IOHANNIS

Cum nu m-am îndoit vreodată,
 M-aș fi mirat să fi făcut,
 O Românie educată
 Un Președinte-aproape mut!

PROPUNEREA SOȚIEI DE CRĂCIUN

Moșule, când vii-n ajun,
 Doar un schimb am să-ți propun:
 Dă-mi un tinerel superb,
 Și-ți las soțu'-n loc de cerb!





Nelu Vasile

ORGANIZATORILOR FESTIVALURILOR LA CARE PARTICIPĂ MIHAI LUNGESCU

Ca umorist neîntrecut,
Pe podium va tot fi prezent,
Că-i dați un premiu la-nceput,
Apoi... își face-abonament.

DE LA PANN ANTON LA PANN DURU

Azi toți umoriștii știu
Și-o spun cu vădit motiv:
PANN e un laitmotiv
„De la Vâlcea-n Târgu-Jiu”.

PRECIZARE PRIVINDU-L PE JANET NICĂ

Vă divulg, iată, tuturor
O știre ce, din gură-n gură,
Spune că el nu-i muritor...
E veșnic prin literatură!

LA NUNTA NEPOATEI MELE ANA RĂCEALĂ

Azi, mirele, în strai de gală,
Recompensat e pe măsură:
Cu-atât mai mult simte căldură
Cu cât în brațe-are... RĂCEALĂ!

RONDELUL FABULEI

Se spune că pe Moș Martin
L-a atacat coana Vulpiță,
Care-a uzat de o chichiță,
Vrând să-l împroaște cu venin.
De-atunci, în spațiul carpatin,
Jivinele fac răzmeriță,
Unele țin cu Moș Martin,
Altele cu... coana Vulpiță.
Fi'nd conștient de-al său destin
El le-a chemat la un congres,
Ce-l transformară în festin,
Iar ca morală-au înțeles

Cât de-nțelept e Moș Martin!

Duel la distanță:

REMEDIU PENTRU NEMULȚUMIREA PENSIONARILOR

Fără alte comentarii,
Vin, la pensii, c-un remediu:
Cer ca toți pensionarii,
Anual, să-și ia concediu!

Mihai MOLEȘAG, Tulcea

PROPUNEREA E BUNĂ

Remediul tău e genial,
Eu vreau concediu medical,
Iar doamnele mai în etate,
Concediu de maternitate!...

Nelu VASILE, Turburea



Cornel Munteanu



LA COLINDAT

Cu vicleiul și cu steaua,
Au bătut toată Vâlceaua.
Geru-i tare, neaua mare
Și ei goi în buzunare.

REPROȘ

Soața, dur i-a reproșat:
-Să mă ierte Dumnezeu
De n-aș fi bărbată eu
Aș șoma la tine-n pat.

LA BĂTRÂNEȚE

Să iubească nu mai poate,
De-asta iute se oprește;
Iși rezervă cât pofteste:
Pipăie doar și privește.

FĂRĂ NOROC

De la cârciumă-afumat,
Spre spital s-a îndreptat
Unde-a fost examinat,
De un doctor și mai beat.

ȚI-A TRECUT TIMPUL

Cât arătai în viață bine
Roiau în jurul tău albine,
Când vremea te-a încărunțit
În preajmă, nu-i un bâzâit.

ADUCERE AMINTE

Mi-au plăcut pe lumea asta
Vinul, sportul și nevasta
Ce mă ceartă cu temei
C-am uitat ce-i place ei.

S-A FURAT MIREASA

Pe când se-nfruptau la masă,
O furară pe mireasă.
Și pe loc au constatat
Că-i fusese „cepul” dat.

TOVARĂȘ

De câte ori intra în bar,
Dădea o bere la măgar
Și-așa, încet, îl prinse darul
Să bea la una cu măgarul.

EL ȘI EA

Când ajunseră-ntr-un dos,
Ea-și dădu chiloții jos.
El a zis: îi las aici,
Pentru mine sunt prea mici.

CHIOR DE BEAT

Pe lumea asta rea de gură,
Sunt, pur și simplu mâniat:
Că tu ești chior de băutură
Și ea te face... „bolboiat”?

*bolboiat =(adj), holbat





Doru V. Fometescu

FIINDCĂ...

Răul e pe val, binele în derivă,
 babaul mușcă din Satul planetar...
 Nu se întrevește perspectivă,
 fiindcă ne-am rupt de Slavă și de Har!

Frica de a trăi curat în sine
 ca o enigmă aprigă și sură,
 ne bântuie și mătură destine...
 fiindcă uităm ceva, Sfânta măsură!

Cum să facem pactul cu ispita?!
 „nefericitule, tu, ai dreptate...”
 să fim atrași de gândul lui Nichita,
 Poetul vindecă simplu cu bunătate!

Ce tip absurd, bizar e hrăpărețul,
 degeaba se tot promite stare bună...
 valuri de crize își răsfață prețul,
 fiindcă-i prea mult spectacol și
 minciună!

Cu atâți savanți livrați pe internet,
 de ce nu devine viața paradis?
 De ce nu-i leac la tragic zaiafet?
 fiindcă ne depărtăm de ideal și vis...

VREMURI COMPLICATE

Un gând de noapte nu-mi dă pace...
 de ce atâta mască și zorzon?
 capriciu și conflict tenace,
 ce complicat e omul faraon!

El domină rece și rapace
 numai să-și apere perfid blazon,
 de-ți vine să zici temut "piei, drace",
 lasă-ne drept la iarbă-n panteon!

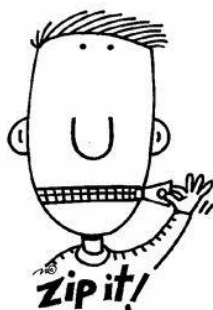
Dârz e sufletul care mai tace
 în fața unui cam smucit baron...
 nu știu ce va mai fi în timp vorace,
 dar totul se plătește, ghinion!

JOACA DE-A FOCUL

lubirea-i un câmp nemărginit,
 întindere către Dumnezeu,
 ceva pogorător din mit -
 un joc remiză, Eros-Prometeu!

IMPERATIV

În jocul ăsta derizoriu,
 Cu toții pierdem, bani, active,
 Însă-i imperativ, notoriu
 Să ne păzim de invective !



**Antonia
Prunariu**

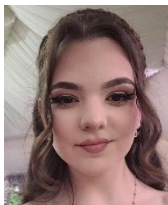


PLUGUȘORUL VOLUNTARULUI

-Aho, aho, colegi, colege
Ce știți, din cărți, cum se alege
Uleiul cel râvnit, de apă,
Cum printre degete ne scapă
Atâtea oportunități,
Lipsind de la activități
Cum e aceasta, cu uratul,
Crezând că le dispare patul,
De se trezesc, măcar o vreme,
Mai motivați și mai devreme,
Să mergă-n voluntariate,
Să facă-un act de caritate...
-De ce să-mi irosesc eu anii,
De ce să-mi împruținez banii,
Să-mpart ce am cu... nu știu cine,
Când eu mă simt destul de bine?
-Da, văd că te simți bine-acum,
Dar dacă, mâine-ajungi în drum,
Că oricând și oricui se poate
Să-i pună soarta bețe-n roate?
De necrezut, infatuatul
Și-a frăgezit, instant, aluatul,
Că, încercând niște petarde,
Văzu cum dressingul îi arde,

Dulapul, canapeaua, masa,
Apoi se-aprinde toată casa...
S-au dus faimoșii adidași,
Blugii de firmă, de oraș,
Flăcări țâșnind până-n tavan
Prin freza lui de Don Juan,
I-au ars și pleata, și-o sprânceană:
Alura lui herculeană
S-a risipit, e mai umil,
Mai altruist, chiar mai docil
Și nu mai râde, ca măgarii,
Când îl ajută voluntarii.





**Andreea
Nicolcioiu**

LA NUNTĂ-N SAT

La nuntă-n sat, toți la un loc
Se prind în horă cu mult foc,
Iar cine-ajunge primul beat
E mândru, că-i gorjean adevărat.

ÎN AJUNUL DE CRĂCIUN

„Cine nu dă Colindeț,
- Sună strigăte din vale -
Să-i moară porcu-n cotet!”
Care, că-i deja sarmale?

TALENTUL

Avem o coloană ce-atinge și norii,
Iar coloana morală ne e mâncată de molii
Cu vorba frumoasă zidim monumente
Și-uităm să trăim... de-atâtea talente.

REZISTENȚĂ PROVIZORIE

Avem o Coloană, simbol de hotar,
Însă cinstea în lume-i un lucru prea rar.
Șpaga cea mare e omniprezentă
Și sub ea coloana nu-i prea rezistentă.

LICEUL

Când am intrat la liceu
Toată lumea mi-a spus că va fi greu,
Dar eu n-am crezut așa ceva,
Până și guvernanții au ajuns cineva.

SALVAREA NOASTRĂ

Un politician promitea cu ardoare
Că face și drege, c-aduce salvare,
Dar poporul, însă, nu l-a crezut nicidecum:
„Salvarea-i la poartă, cu sirena urlând.”



**Arina
Calotă**

DE SĂRBĂTORI

Sărbătorile s-au dus,
S-a dus cu ele și vacanța
Ne-au luat și banii din cont
Că n-aveau bani să plece-n Franța.

CARTEA

Am o carte ce mă-ntreabă:
- N-ai de gând să mă deschizi?
Dar eu îi răspund în dată:
- Stai acolo! Altă dată.

VACANȚA

În vacanță noi ne-am dus,
La munte și-am dat de-un urs
Ne-a luat pâinea, margarina
Bun venit, pe Transalpina !

LA MUNTE

Pe Transalpina eu m-am dus
Să mai văd lumea un pic,
M-am amețit de-atâtea curbe
Și n-am mai văzut nimic.

BURSA ȘCOLARĂ

Mihai, din vacanță, s-a întors foarte
fericit
Că și anul acesta, el bursă a primit
Dar, Andrei la el se uită lung
Și dacă învâța, lui oricum banii nu-i
ajung.

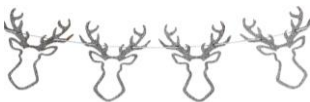




**Alexandra
Surupăceanu**

PLUGUȘOR DIDACTIC

-Aho, aho, un an maro
 Se vede-n cartea de caro,
 Că, peste tot, se-nchide clapa,
 Se-mpuținează hrana, apa,
 Iar de crăpăm să facem baie,
 Ne strângem apa de la ploaie...
 Și, viguroasă, ca o babă,
 Economia-i tot mai slabă,
 Încât eu cred că doar cu-o lupă
 Vezi vreo bacterie prin supă,
 Bunicile fac cozonaci
 Cu ouă de la pitpalaci;
 Gogoși vor exista, prin case,
 Doar de la viermii de mătase,
 Iar preferatele-mi clătite
 Nu vor mai fi nici pomenite,
 Abia acum pricep eu rostul
 Celor ce recomandă postul:
 Nu postul cel intermitent,
 Ci postul nostru permanent,
 Oare nu cumva-i indicat
 Și postul de la învățat?!



PASIUNE

Dimineața, la trezire,
 Aproape toți suntem blegi,
 Dar vrem la școală-,n neștire,
 Ca să râdem de colegi.

UNDE ȘCOALĂ NU E...

Dacă s-ar închide școala,
 Unde-ai parca trotineta,
 Cui să mai arăți tu toala,
 Adidașii ori tableta?!

INVITAȚIE

Sedentară-i, bat-o vina,
 Eu i-am spus, ades, astfel:
 -De vrei să devii model,
 Hai, pe jos, pe Transalpina!

SFAT PRACTIC

Vrei să ai mai mulți turiști,
 Veniți chiar cu limuzina,
 Nu le prezenta artiști,
 Ci *garçon*i de Transalpina!

PERSEVERENȚĂ

În fața clasei, tac chitic,
 De zici că sunt răpus de boală
 Și, pentru că nu știu nimic,
 Și mâine tre'să vin la școală!

DEFECȚIUNI

Iar s-a defectat supapa,
 Iar strigăm toți laolaltă,
 Că, oprind adesea apa,
 Ne-au lăsat cu fundu-n baltă!

Concurs de epigramă dedicat creației eminesciene - CHIȘINĂU, 2024

Cu prilejul desfășurării la Chișinău a ediției a XIII-a a Congresului Mondial al Eminescologilor, în zilele 31 august - 1 septembrie 2024, Asociația Națională a Oamenilor de Creație din Moldova, Asociația Epigraamiștilor din Moldova, Centrul Academic Internațional „Mihai Eminescu” ș.a., au organizat un concurs de epigramă dedicat creației eminesciene, pe teme:

1. „Să citesc din cartea lumii semne, ce noi nu le-am scris.” – 2 epigrame;
2. „Eu nu citesc, sunt scriitor!...” – 2 epigrame
3. Lumea bibliotecii – 2 epigrame

Felicitări domnilor acad. Mihai Cimpoi - președinte, Ion Diviza și Gheorghe Bâlici.

Clasamentul a fost următorul:

Premiul I - Nicolae Bunduri -Brașov;

Premiul II -Florin Rotaru -Buzău;

Premiul III -Janet Nică -Ostroveni, Dolj;

-Laurențiu Ghiță -București;

Mențiuți:

- Constantin Tudorache, Ploiești;

- Constantin Moldovan, Mănăstirea Humorului;

- Ion Moraru, Independența, jud. Galați;

- Daria Dumescu, Iași;

- Gârda Petru-Ioan, Cluj-Napoca;

- Doru Mihai Lungescu, Târgu-Jiu;

- Valentin David, Orăștie;

- Daniel Bratu, Iași;

- Grigore Dobreanu, Târgu-Jiu;

- Vasile Vajoga, Iași;

- Vasile Larco, Iași;

- Ioan Toderașcu, Costești, Vaslui;

- Ana Sârbu, Chișinău;

- Valentin Ursu, Ploiești.

MEMENTO FUREM

„Toate au trecut pe lume,

Numai răul a rămas”,

Nu l-aș pomeni pe nume,

Dar porecla-i... „dava! ceas”!

SE POATE ȘI ALTFEL

Chit că-i prost și băutor,

Îl socot, prin înclinații,

Cel mai mare scriitor

Din raion. (De reclamații!)

DORU-MIHAI LUNGESCU

TINERII

Atrași de cărți ca de-un magnet,

La ei, lectura-i pervertită:

Un singur clic pe internet

Și cartea e deja citită.

„CITITORI” FRUNTAȘI

În zori „citim” un deț, să fie,

La prânz, un șpriț să creștem miza,

Iar seara, mergem la Diviza,

Că are-n beci „tipografie”.

GRIG M DOBREANU

FESTIVALUL DE SATIRĂ ȘI UMOR, PASTRAMĂ ȘI EPIGRAMĂ!
„S-O FACEM DE OAIIE!” Ediția a III-a 14-15 septembrie 2024 -Vaideeni, Vâlcea

În organizarea Fundației Vaideenii, reprezentată de prof. Cătălin Sîulescu, avându-i manager pe Alin Pavelescu, coordonator CJCPCT Vâlcea pe prof. Mihaela Deaconu și coordonator principal pe Bogdan-Florian Popian, festivalul a propus următoarele teme:

Secțiunea EPIGRAMĂ: Tema 1: Când unii o fac de oaie (două epigrame)

Tema 2: Brânză, rânză, mână! (două epigrame)

Secțiunea MADRIGAL: Tema 3: Ciobanul și muntele. (Madrigal).

Festivitatea de premiere a fost găzduită de pensiunea *CIOBĂNAȘUL VAIDEEAN*, prin amabilitatea proprietarului Ion Popescu zis „STROE”. Atmosfera a fost colorată de recitalurile muzicale susținute de Giulia Lungescu la pian și Dan State la chitară.

Felicitări organizatorilor și viață lungă festivalului!

Clasamentul a fost următorul:

Secțiunea EPIGRAMĂ:

Premiul I -Gheorghe Bâlici -Chișinău;

Premiul II -Doru-Mihai Lungescu -Târgu Jiu;

Premiul III -Alexandru Hanganu -Brăila;

Mențiune -Constanța Apostol -Galați.

Secțiunea MADRIGAL:

Premiul I -Florin Rotaru -Buzău;

Premiul II -Ion Diviza -Chișinău;

Premiul III -Liviu Gogu -Buzău;

Mențiune -Gheorghe Bâlici -Chisinau.

DE-ALE TURMEI

S-a pus cu alții la bătaie
 Și e marcat, bătrânul țap,
 C-a mai făcut-o el de oaie,
 Dar niciodată... la proțap!

Doru-Mihai Lungescu



Festival Internațional de Literatură Umoristică „Alb-Umor”

Alba Iulia, Ediția a XV-a 18–20 octombrie 2024

Festivalul, organizat de Consiliul Județean Alba și Biblioteca Județeană „Lucian Blaga”, în parteneriet cu Uniunea Epigramiștilor din România, Filiala Alba-Hunedoara a U.S.R. ș.a., s-a desfășurat pe următoarele secțiuni:

- EPIGRAMĂ -două epigrame folosind cuvintele (inclusiv derivatele lor) „talpă” și „bocanc” (în interiorul catrenelor);
 - PROZĂ SCURTĂ UMORISTICĂ -două schițe la tema impusă: „Ce bine era când ziceam că este rău”;
 - RONDEL UMORISTIC -un rondel la tema impusă: „Rău e doamne când e bine”;
 - SONET UMORISTIC -un sonet la tema impusă: „Ușor de zis, greu de făcut”;
 - VOLUM -toate speciile literaturii umoristice;
 - FABULĂ -o fabulă la tema impusă: „Dragostea prostește”;
 - PARODIE -o parodie la poezia: „Cearta cu timpul” scrisă de poetul Ion Brad.
- Felicitări organizatorilor și, în special d-lui Dorel Lazăr, sufletul manifestărilor!

Rezultatele concursurilor (la secțiunile în care au participat umoriști gorjeni):

Secțiunea EPIGRAMĂ:

- Premiul I -Gheorghe Șchiop -Porumbacu de Jos;
- Premiul II -Laurențiu Ghiță -București;
- Premiul III -Grigore Chitul -Bistrița;
- Mențiune -Gheorghe Bâlici -Chișinău;
- Premiul Consiliului Județean Alba: -Doru-Mihai Lungescu -Târgu-Jiu

Secțiunea SONET UMORISTIC:

- Premiul I -Alexandru Oltean -Bistrița;
- Premiul II -Doru-Mihai Lungescu -Târgu Jiu;
- Premiul III -George Eftimie -Buzău;
- Mențiune -Gheorghe Bâlici -Chișinău;
- Premiul Bibliotecii Județene „Lucian Blaga” Alba Iulia -Valentin David -Orăștie.

Secțiunea RONDEL UMORISTIC:

- Premiul I -Alexandru Oltean -Bistrița;
- Premiul II -Doru-Mihai Lungescu -Târgu Jiu;
- Premiul III -Petru-Ioan Gârda -Cluj Napoca;
- Mențiune -Gheorghe Bâlici -Chișinău;
- Premiul Festivalului „Alb Umor: -Grigore Chitul -Bistrița.

Secțiunea PROZĂ SCURTĂ UMORISTICĂ:

- Premiul I -Florin Alexandru -Făgăraș;
- Premiul II -George Eftimie -Buzău;
- Premiul III -Calotă Rodica -Târgu-Jiu;
- Mențiune -Morda Baci Camelia -Vinerea, Alba;

UNOR BOCANCI MEDIATIZAȚI

Fără pic de etică,
De **bocanci** de-am face caz,
Talpa e sintetică...

Restu-i... piele de obraz!

Doru-Mihai Lungescu



**Festivalul de umor „Oltenii &... Restu' lumii,”
Slatina, 25-27 Octombrie 2024**

Temele concursului, la Secțiunea EPIGRAMĂ au fost: „Oltenii și Restu' Lumii” -trei epigrame, „Paradox electoral” -trei epigrame, temă liberă -patru epigrame. Invitații au fost primiți călduros, de către oficialitățile județului, în sala Muzeului Județean. A urmat deplasarea la podul peste Olt, unde, cu participarea actorului Romică Țociu și a prezentatorului Marin Barbu (sau Nea Marin), au fost înmânate „Pașapoarte de Oltean” multor conducători de autoturisme înmatriculate în alte județe. În Parcul Tineretului, au avut loc recitaluri de epigramă, poezie, bancuri, declarații frumoase și chiar de minciuni, toate premiate cu zeci, poate sute de daruri cu specific oltenesc. Seara s-a încheiat cu spectacole susținute de nume sonore din muzica românească. Sala Artis a găzduit expoziția de caricatură a Maestrului Marian Avramescu.

Festivitatea de premiere a câștigătorilor secțiunilor volum de carte și epigramă s-a desfășurat la Biblioteca Ion Minulescu. Au fost prezenți umoriștii Nică Janet, Laurențiu Ghiță, David Valentin, Ioan Toderașcu, Alexandru Hanganu, Cornel Rodean și Mihai Lungescu. S-au înmânat premii și cadouri cu specific, s-a recitat, s-a organizat concurs ad-hoc de epigramă și s-a râs.

Felicitări organizatorilor Ristina Baboi, Mihaela Stana, Valeru Ciurea, Oana Nica, G. Smarandache, Cristi Ivan pentru un festival fără cusur!

Clasamentul a fost următorul:

Secțiunea EPIGRAMĂ:

Marele Premiu -Ioan Toderașcu -Costești,
Vaslui;

Premiul I -Laurențiu Ghiță -București;

Premiul II -Janet Nică -Ostroveni, Dolj;

Premiul III -Alexandru Hanganu -Brăila;

Mențiune -Doru-Mihai Lungescu -Târgu Jiu;

-Valentin David -Orăștie.

OLTENII ȘI RESTU' LUMII...

Cum, au migrat deja în masă,
La Roma, Londra, București,
Avem, de-un timp, olteni acasă
Și restu' lumii... oltenești!

Doru-Mihai Lungescu



Festivalul Internațional de Epigramă BUCUREȘTI

Ediția a 7-a, 2024

Concurenților le-au fost solicitate câte doua epigrame pentru fiecare din cele cinci teme: La masă, La spital, La școală, Război și pace, „Ale tinereții valuri”. Festivitatea de premiere și spectacolul propriu-zis au avut loc în data de 5 octombrie 2024, la ora 15,00 în sălile Asociației Generale a Inginerilor din România, din Piața Romană, B-dul Dacia nr 26, deasupra librăriei AGIR, la et. 1.

Organizatorii, sau mai bine zis **ORGANIZATORUL VIOREL MARTIN**, în compania Președintelui Uniunii Epigramiștilor din România, dl. George Corbu, au înmănat diplome și premii câștigătorilor, în acordurile muzicii clasice susținute la flaut și vioară. Ceremonia s-a încheiat cu un bufet generos.

Felicitări domnului Viorel Martin, inginer inimos, cu origini gorjenești!

Clasamentul a fost următorul:

Secțiunea EPIGRAMĂ:

Premiul I -Vasile Vajoga -Iași;

Premiul II -Doru-Mihai Lungescu -Târgu Jiu;

Premiul III -Radu Păcurar -Cluj Napoca;

Premiu special -Gheorghe Bălci -Chișinău.

VISURI DE PACIENT

Asistenta medicală

Aș iubi-o iminent,

Dacă n-ar avea o boală...

Pe un medic rezident!

Doru-Mihai Lungescu



Festivalul de satiră și umor **POVESTEA VORBII**

Ediția a XVIII-a, 25 octombrie -27 octombrie, Râmnicu Vâlcea – Călimănești

Festivalul a găzduit trei secțiuni:

Secțiunea EPIGRAMĂ: s-au cerut trei epigrame la fiecare dintre cele două teme: „Căldură mare, mon cher!” și „Unde nu e socotință, socoteala merge rău”.

Secțiunea FABULĂ cu tema „Arici și oameni”;

Secțiunea MADRIGAL cu tema Stațiunea Călimănești.

Premiile au fost înmânate pe scena Teatrului Elvira Godeanu din Târgu Jiu, cu ocazia Festivalului de umor „Ion Cănașoiu”, prin amabilitatea d-lui Bogdan-Florian Popian și Mihaela Deaconu, din motive de subfinanțare.

Sperăm în continuitatea festivalului și dorim succes organizatorilor!

Rezultatele concursurilor (la secțiunile în care au participat umoriști gorjeni):

Secțiunea EPIGRAMĂ:

MARELE PREMIU “NICHII URSEI” - Doru Mihai Lungescu – Tg. Jiu

Premiul I -David Valentin -Orăștie;

Premiul II -Constantin Tudorache -Ploiești;

Premiul III -Ion Diviza -Chișinău;

Mențiuni -Mirela Grigore -Râmnicu Sărat;

-Gheorghe Bălici -Chișinău;

-Ion Toderașcu -Costești, Vaslui;

Premiul special SENS –Janet Nică - Ostroveni, Dolj.

Secțiunea FABULĂ:

Premiul I -Vali Slavu -Aninoasa;

Premiul II -Gheorghe Șchiop -Porumbacu de Jos;

Premiul III -David Valentin -Orăștie;

Mențiune -Petru-Ioan Gârda -Cluj Napoca.

Secțiunea MADRIGAL:

Premiul I -Doru-Mihai Lungescu -Târgu Jiu;

Premiul II -Gheorghe Bălici -Chișinău;

Premiul III -Gheorghe Șchiop -Porumbacu de Jos;

Mențiune -Grigore Mirela -Râmnicu Sărat.

AMOR PE CANICULĂ

Abordând-o în parcare,

Cu o mină abătută

Mi-a șoptit: „Căldură mare,

Zău, mon cher,... mai pune-o sută!”

CĂLIMĂNEȘTI - DEFINIȚIE

Un colț retras, de puritate,

Întreținut cu dibăcie,

Izvor etern de sănătate,

Și oază de cucernicie!

Doru-Mihai Lungescu



Festivalului Național de Satiră și Umor „Ion I. Pavelescu” - Râmnicu Sărat

Ediția a doua, 1-3 noiembrie 2024

Festivalul, organizat de Primăria Municipiului Râmnicu Sărat și Centrul Cultural „Florică Cristoforeanu”, cu secțiunea EPIGRAMĂ, a impus doua epigrame care să conțină cuvântul „turn”, un epitaf dedicat lui Ion I. Pavelescu și un madrigal dedicat municipiului Râmnicu Sărat. Manifestarea a debutat cu expoziția de caricatură și ilustrație, pregătită de celebrul grafician Marian Avramescu, sub titulatura „ZECE”. Au urcat pe scena Centrului Cultural „Florică Cristoforeanu” d-na Mirela Grigore, d-nii George Corbu -președinte UER, Mihai Sălcuțan -vicepreședinte UER, Dumitru Pâslaru -profesor și Gabi Ilie -subprefect. În dimineața zilei de sâmbătă, oaspeții au vizitat închisoarea Râmnicu Sărat, una din temnițele cele mai de temut ale României interbelice și apoi comuniste. Seara s-a desfășurat ceremonia de premiere unde au fost aplaudați umoriștii Elis Râpeanu, Constanța Apostol, Vali-Petronela Slavu, Daria Dumescu, Florentina-Loredana Dali, Sanda Nicucie, Cătălina Orșivschî, Violeta Cuțurescu (Urdă), George Corbu, Mihai Sălcuțan, Florin Rotaru, Constantin Moldovan, Vasile Vajoga, Ion Diviza, Daniel Bratu, Ioan Toderașcu, Gheorghe Dănăilă, Mihai Lungescu, Liviu Gogu, George Eftimie, Victor Bivolu, Dumitru Hangu și Viorel Dodan.

Felicitări d-nei Mirela Grigore, sufletul evenimentului!

Clasamentul a fost următorul:

- Premiul „Ion I. Pavelescu” -Doru-Mihai Lungescu;
- Premiul „Florică Cristoforeanu” -Petronela-Vali Slavu;
- Premiul „Octavian Moșescu” - Gheorghe Bâlici;
- Premiul I -Violeta Cuțurescu (Urdă);
- Premiul II -Constanța Apostol;
- Premiul III -Ioan Toderașcu;
- Mențiuni -Vasile Vajoga, Elis Râpeanu, Daniel Bratu;
- Premiul „Saul Steinberg” -Marian Avramescu;
- Premiul „Gheorghe Petcu” -George Corbu.

REALITATE

Femeia-i turnul din povești,
Pe care lupti să-l cucerești
Și afli, când ajungi adult,
Că alții-l vizitau demult!

DESPRE ORGANIZATOR
Umorul e turnul spre cer,
Cu poante și nume sonore,
În care, la Râmnic, străjer,
E doamna Mirela Grigore!

Doru-Mihai Lungescu



Concursul de Epigramă GEORGE ZARAFU
Ediția a V-a, București 2024

La această ediție a festivalului, organizat, de la origini, de inimosul și talentatul epigramist Laurențiu Ghiță, participanții au depus două epigrame la tema:

„Frumoasă-i epigrama! Ca un nufăr!
 Când fluturi și albine-i dau ocol!
 Dar nu uitați! O scriu fiindcă sufăr
 Că poanta-și trage seva din nămol!”
 (creația maestrului George Zarafu)

și una la temă liberă, pentru departajare. Concursul s-a desfășurat on line.
 Felicitări organizatorului, respectiv d-lui Laurențiu Ghiță!

Clasamentul a fost următorul:
 Premiul I -Florin-Foca Leșan;
 Premiul II -Gheorghe Bâlici;
 Premiul III -Doru-Mihai Lungescu;
 Mențiuni -George Eftimie;
 -Ion Diviza;
 -Daria Dumescu;
 -Ion Moraru;
 -Daniel Bratu;

UNUI EPIGRAMIST GRĂBIT
 Cum, „poanta-și trage seva din nămol”,
 Zorit, s-a îmbăiat la Techirghiol
 Vreo două luni, în vară, ceas de ceas,
 Că... la-înhumare ne-am ținut de nas!

RĂDĂCINILE EVOLUȚIEI
 Ajunse mare, din senin, vecina,
 Dar cum e dur măcelul mioritic,
 Își ține bine-înfiptă rădăcina...
 În dormitorul unui șef politic!

Doru-Mihai Lungescu

EPITAF LUI GEORGE ZARAFU
 (CELEBRU PRIN PATA DE PE
 FRUNTE)

A avut dreptate Sfântul
 Și acum și altă dată,
 Când spunea că doar pământul
 Mai acoperă o pată!

Vasile Matei

UNUI CHIRURG

Doctore, ți-asigur partea!
 Jur pe soare și pe stele!
 Luptă-te, te rog, cu Moartea...
 Nu cu cecurile mele!

George Zarafu



Sărbătoare pentru poezia română -Prin ochii lui Grig. M Dobreanu-

Ziua de 24 octombrie a fost o sărbătoare pentru poezia gorjeană în special și, mai ales, pentru poezia română La Muzeul Național „Constantin Brâncuși” poetul Nicolae Dragoș a condus „ostilitățile” de lansare a celui mai nou volum al poetului Florian Saioc, **„Revelații. Eu sunt dovada vie a EXISTENȚEI LUI”**.

O asistență destul de numeroasă, din rândul căreia nu au lipsit nici oaspeți de la București printre care am remarcat prezența poetului și epigramistului George Corbu – membru al Uniunii Scriitorilor din România și președinte al Uniunii Epigramiștilor din România precum și a scriitorului Dorel Vidrașcu, a scriitorului și editorului Ion Dulugeac, dar și a poetei Vilia Banța.

Au exprimat păreri mai mult sau mai puțin critice Alin Mihai Popescu – președinte executiv al Asociației Excelsior pentru Excelență în Educație, asociație care a susținut financiar apariția volumului, Denisa Șuță , directorul Muzeului Național „Constantin Brâncuși” din Târgu Jiu, poetul Mircea Tutunaru, prof. dr. Ion Mocioi – renumit brâncușiolog și om de cultură gorjean, Iulian Popescu, fondatorul Fundației Excelsior și deputat, poetul și omul de cultură gorjean Doru V. Fometescu. Scriitorul și criticul literar gorjean prof. Ion Trancău și-a adus aminte de vremurile când studia critica literară la facultate, iar poetul Ion Popescu-Brădiceni a subliniat profundul caracter *trans, supra și postmodernist* al operei lui Florian Saioc.

Aș fi avut și eu câteva considerații critice, dar neștiind să mă „exprimez” ca antevorbitorii mei, am reușit doar să prezint un *pseudo-laudatio* ... în versuri, pe care l-am intitulat, după vorbele lui Florian, care se scuza că nu prea mai merge pe picioarele lui:

„Mi-a dat Dumnezeu...la gioale”
 (Lui Florian Saio, la festivitatea de
 lansare a cărții
 „Revelații. Eu sunt dovada vie a
 EXISTENȚEI LUI”)

Doinind pe file de poveste
 Și-având experiență vastă,
 Saio, a dovedit că este
 Gorjean sadea – „dupe nevastă”!

Acum trăiește, pare-mi-se,
 Momente triste și hilare
 Când și-amintește doar în vise
 De Cavaleria călare.

Își spune-n gând o rugăciune,
 Chiar înainte să-l ia somnul,
 Dar nu e pregătit, s-ar spune,
 Să meargă liniștit, la Domnul

În zori, când buzele își udă,
 Sorbind încetișor cafeaua,
 Ce drag i-ar fi să mai audă,
 Cum geme iarăși... dușumeaua.

Dar asta-i ! Vremea tinereții
 Cu amintiri ne e brodată,
 Iar pentru noi, povestea vieții,
 Începe cu... a fost odată!

Dar Florian e plin de viață
 Iar pana încă-i este vie,
 Poetul tot ne mai răsfață
 Și îl rugăm... să ne mai scrie!

Grig M. Dobreanu



Volume de același autor:

- Baladă pe rug
- Motive istorice
- Cerule perfect
- Ștefăniță Luminiță
- Arborele de sânge
- Cartea cu ferestrele deschise
- Coșmarurile din carcera comună
- În ogradă la bunici
- Dragoste la vârsta întâi, dragoste la vârsta a treia
- Imaginara paranghelie
- Psalmul cenușii (holocaustul perpetuu)
- Revelații sacre (poeseuri)
- Divina Creație (poeseuri)
- Cu diktatul și ucazul ne-am înlăcrimat obrazul
- Fericirea infinitei mirări
- Anotimpurile cuvântului
- Nocturnele
- Slugă la zădărnice
- Carte de indentitate
- 101 poeme

Interviul revistei -de George Drăghescu**-D-le M P Pim care este condiția caricaturistului la ora actuală?**

-Condiția caricaturistului român, la ora actuală, este legată primordial de resursă financiară. Cine are, are, cine n-are, n-are! Asta pentru a lămuri dacă artistul caricaturist poate trăi din opera sa. Puține publicații cultivă caricatura... Alternativa, generoasă, este reprezentată de social media, de potențialul acesteia în reprezentativitate. Inteligența artificială (AI) poate întinde o mână de ajutor doar pseudo caricaturiştilor, prin faptul că înșăilările sale ciudate, mecaniciste, pot apărea ca interesante, la un moment dat, dar, fiind lipsite de fiorul natural și vesel, uman, a ceea ce numim simțul umorului, pierd competiția cu un talentat artist, prin ale cărui mâini se materializează impulsurile transmise de un creier sănătos, echilibrat!

-Ce contează în caricatură: ideea sau realizarea artistică?

-Dacă e să răspund la dilema „idee” ori „realizare artistică”, din start subliniez, parafrazând, că: „dacă idee nu e, nimic nu e!”. Ex nihilo nihii!... În caricatură, spre exemplu, barocul și rococoul obolesc! Recomandarea, de la sine, este simplitate. Sfânta simplitate... Formula ideală o reprezintă desenul sintetic, simplu și la obiect (tema impusă!), lipsit de text! Caricaturile cu text sunt de categorie artistică inferioară! Caricaturiştilor de top sunt cei inteligenți, caracterizați prin cultură înaltă, prin capacitatea de a armoniza puterea de combinare a celor cunoscute cu un desen reprezentativ, adecvat personalității lor. Și în acest domeniu, „omul este stilul, stilul este omul”!

-Cum este privită caricatura românească în Europa?

-Caricatura românească are două componente: una istorică și una contemporană, posibile raportări la poziția noastră în lume. Secolele XIX și XX au înmagazinat un testimoniu reprezentativ de ceea ce a însemnat calitatea înaltă a umorului nostru (scris și desenat). În comunism, lupta cu cenzura a dat naștere unei școli rafinate de caricaturişti români, remarcabilă în concertul țărilor de după „cortina de fier”. A existat o revistă „Urzica”, tribună de afirmare a talentelor din domeniu, care, din păcate, a dispărut după Revoluția Română din Decembrie 1989! După boom-ul editorial din primul deceniu postrevoluționar, a urmat lenta, dar definitivă expiere a revistelor umoristice. Insule de speranță alcătuite din rare „Festivaluri de umor”, dau fiori existențiali creatorilor din domeniu (factura este internațională, câteodată!). Alternativa fericită la penuria organizatorică națională, o reprezintă mediul online, mediu ce permite creatorilor români asocieri, participări în formule internaționale de succes. Și succesul îi răsplătește întotdeauna pe cei cutezători. Spiritul umoristic al țării noastre, „țară tristă, plină de umor”, ne plasează totuși în concertul optimist al popoarelor progresiste!

Medalion literar - MIRELA GRIGORE

Membră a Cenaclului umoriștilor buzoieni „NICOLAE GRIGORE MIHĂESCU – NIGRIM”, doamna Mirela Grigore este unul dintre cei mai talentați creatori de poezie umoristică și epigramă ai momentului.

Cenaclul HOHOTE, onorat să-i publice câteva dintre creațiile epigramatice, îi dorește succes în activitatea literară și profesională!

CONFESIUNEA UNEI SOȚII

Trecut-au ani și n-a fost bine;
Ne-am chinuit cum am putut:
Eu aș fi vrut să am cu cine,
Să ai cu ce... tu ai fi vrut!

EZITĂRI OMENEȘTI

Eu mă feresc de-a mea vecină,
Dar nu e drept și mă sfiesc,
E rea cu draci, dar e creștină,
Se roagă... să păcătuiesc.

RUGĂMINTEA MEA DE SOȚ GRIJULIU

Soția, la cules de mure,
S-a rătăcit de gașca noastră,
Dar, de-o zăriți pe la pădure,
Să vă vedeți de treaba voastră.

IZOLAȚI LA DOMICILU

Tragedia este certă
Și-o să vă explic de ce:
Ea e-n stare de alertă,
El e-n stare de orice.

BLESTEMUL SOȚIEI ÎNȘELATE

L-a blestemat în dormitor,
Când l-a surprins cu alta-n poală:
Să aibă-o noapte de amor
Cu Aurora... Boreală.

LA SCRUTIN

Alt guvern ne face soarta,
Ne simțim scăpați din lesă
Și ne scriu în taină carta
„Alte măști, aceeași piesă”.

DEFINIȚIA BĂRBATULUI ÎNSURAT

Soțu-i răul necesar,
”Nu-i nici câine, nici ogar”,
Pentru soacră... e *măgar*,
Pentru-amantă... *armăsar*.

ANIMALE PROTEJATE DE LEGE

Au dispărut de peste glie,
Toți boii ce trăgeau la plug
Și au rămas, precum se știe,
Aceia... ce ne-au pus la jug.

SELECȚIE NATURALĂ

Toamnă-i iar și-i bucurie,
La orașe și la sate,
Poame-s multe,-i bogăție,
Însă roade... cine poate!

POLITICIANUL ROMÂN...

Observându-i zilnic stilul,
Pot să spui că e figură,
Dar, analizând profilul,
Este cert... caricatură.

Festivalul Internațional de Umor și Caricatură „Ion Cănavoiu” - ediția a XXXII-a, 18-20 octombrie 2024 –

Cenaclul Hohote s-a implicat, în calitate de partener al CJPC Gorj, în organizarea Festivalului de umor „Ion Cănavoiu”, ediția cu nr. 32, 18-20 octombrie 2024, eveniment care-l comemorează pe marele epigramist, fabulist, prozator și traducător născut în satul Runcu din județul Gorj.

Au intrat în concurs 33 de lucrări de epigramă, 21 de lucrări de poezie umoristică și 15 volume de umor.

S-au acordat următoarele premii:

Concurs de volum:

Premiul I - Volumul „Aș”, Gheorghe Șchiop, Porumbacul de Sus, jud. Sibiu;

Premiul II - Volumul „Oltenia mon amour”, Nică Janet, comuna Zăval, jud. Dolj.

Concurs de epigramă:

Premiul I - Bunduri Nicolae, Brașov;

Premiul II - Gheorghe Bâlici, Chișinău, Republica Moldova;

Premiul III - Ion Diviza, Chișinău, Republica Moldova.

Concurs de poezie umoristică:

Premiul I - David Valentin, Orăștie, jud. Hunedoara;

Premiul II - Vali Slavu Petronela, Aninoasa, jud. Hunedoara;

Premiul III - Florian Abel, București.

Concurs de epigramă pentru elevi și școlari:

Premiul I - Nu s-a acordat;

Premiul II - Surupăceanu Alexandra, Târgu Jiu, jud. Gorj.

Premiul III - Calotă Arina, Târgu Jiu, jud. Gorj.

Concurs de fabula/poezie umoristică pentru elevi și școlari:

Premiul I - Nu s-a acordat;

Premiul II - Nu s-a acordat;

Premiul III - Antonia Prunariu, Târgu Jiu, jud. Gorj.

Premiul de excelență „Ion Cepoi”: -Vasile Muraru, București.

Premiul „Aurelian Iulius Șuță- ȘAI”:

Mihai Pânzaru-PIM, Suceava, Jud. Suceava;

Marian Avramescu -Com Sângeru, Jud. Prahova.

Festivalul s-a bucurat de prezența invitaților speciali: Mihai Sălcuțan - Vicepreședinte UER, Florin Rotaru -Secretar UER, Constantin Moldovan - Redactor Sef al revistei EPIGRAMA, Laurențiu Ghiță și Ioan Toderașcu.

Din cadrul Cenaclului „Hohote” au fost prezenți: Grig M. Dobreanu, Nicolae Dragoș, Gabi Roșianu, Doru Fometescu, George Drăghescu și Mihai Lungescu.

Ziua I, vineri 18 octombrie 2024:

Deschiderea festivalului s-a produs la Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Gorj, sala „Florin Isuf”, ora 17, cu vernisajul expoziției de caricatură semnat de cunoscutul grafician Mihai Pânzaru-PIM. Au adresat urări de bun venit participanților d-nii Pompiliu Ciolacu - directorul CJPC Gorj și Mihai Lungescu - președintele Cenaclului Hohote. Au fost lansate revistele „Hohote”, editată de cenaclul cu același nume și „Ceașca de cafea”, editată de actorul și poetul George Drăghescu. Graficienii Mihai Pânzaru-PIM și Lucian Avramescu, și-au instalat atelierul pentru o sesiune gratuită de caricaturi, pe aleea din fața instituției.

Ziua a II-a, sâmbătă 19 octombrie 2024:

Începând cu ora 10, participanții au vizitat Muzeul Arhitecturii Populare din Gorj, în localitatea Curtișoara. Muzeul în aer liber cuprinde monumente de arhitectură și tehnică populară din Gorj: construcții rurale, mobilier, piese de port, țesături, unelte, ceramică ș.a. La atmosfera plăcută de pe ulițele satului tradițional a contribuit și taraful de muzică populară Sorin Peneșel.



Începând cu ora 18, la Teatrul Dramatic Elvira Godeanu, a avut loc Gala Laureatilor Festivalului. Au fost prezentați publicului, rând pe rând, câștigătorii premiilor puse în joc, pe fiecare secțiune. Câștigătorii, invitații de onoare și membrii cenaclului Hohote au susținut un recital savuros de epigrame și fabule. Pe scenă au urcat reprezentanții CJPC Vâlcea, care, profitând de cadrul festiv, au înmânat diplome câștigătorilor Festivalului de umor „Povestea Vorbei” Rm.-Vâlcea, care nu a putut fi organizat din lipsă de fonduri.

În partea a doua a urmat un moment umoristic susținut de Vasile Muraru și Valentina Fătu.

Ziua a III-a, duminică 20 octombrie 2024:

În cursul dimineții, participanții s-au deplasat la Căminul cultural din Dobrița pentru înmânarea premiilor acordate de Primăria Runcu și au vizitat casa memorială Constantin Brâncuși din satul Hobîța, comuna Peștișani. Festivalul s-a încheiat cu o masă festivă la pensiunea Casa Bella.



Felicităm organizatorii și, în mod special, angajații CJPC Gorj, Pompiliu Ciolacu, Petruța-Daniela Gapșa și Dan Popescu!

Mulțumim participanților direcți la festival, publicului și tuturor celor care ne-au oferit sprijinul!

Premiul I -Nicolae Bunduri**LUNG E DRUMUL GORJULUI**

Spre Gorj e-un drum de zile mari,
Ba chiar e lung să te-nfioare
Și n-ai să vezi prea mulți drumari,
Dar este plin de... „prestatoare” .

DRUMUL GORJULUI

Cu privirea nu-l străpung,
El se-ntinde până-n zări;
Drumul Gorjului e lung...
Dacă mergi pe trei cărări.

SĂRUTUL, OPERA LUI BRÂNCUȘI

Din operele lui Brâncuși,
SĂRUTUL, gândurile-mi scurmă
Și de aceea vreau acuși,
Sărutul soacrei... de pe urmă!

COLOANA INFINITĂ

Brâncuși pe nimeni nu imită
Și nu se-nclină la stăpâni:
COLOANA lui e infinită...
Cam cât răbdarea la români!

DISPROPORȚIE

La anii de pensionare,
Urcând spre bătrânețe, panta,
Cu cât e pensia mai mare,
Cu-atât mai tânără-i amanta!

SOȚII, ÎN FAMILIE

Diferența dintre ei,
Depășește chiar tupeul:
Dumnealui se dă cu spray,
Dumneaei... cu BMW-ul.

Premiul II -Gheorghe Bâlici**BUN ÎI VINUL PE LA GORJ**

E drumul Gorjului cotit,
Pornit spre-ndepărtate zări,
Iar dacă-i lung, s-a mai lungit
Când l-am parcurs pe trei cărări.

EPIGRAMISTULUI MIHAI LUNGESCU

Pe drumul Gorjului de-ajung,
Mă minunez cu tot firescu':
Deși se știe că e lung,
Nu-i cât talentul lui Lungescu.

COLOANA INFINITULUI

Privind simbolul îndrăgit,
Podoabă nobilă și rară,
Îți spui că-i fără de sfârșit,
Cum e tranziția din țară...

MASA TĂCERII

Făcută lumea s-o adune,
Discuții grave înfiripă
În care, dacă n-ai ce spune,
Nu poți să taci măcar o clipă...

MODESTIE

Plăcându-mi vinul cel spumos,
Mă mai slujește băutura...
(Eu dacă m-am născut frumos,
Măcar așa respect măsura)

CURAJ

Pe hoții mari, ce n-au rușine,
I-am criticat în mare vervă,
Știind din start că nu e bine
Când n-ai măsele de rezervă...

Premiul III -Ion Diviza**GHINION ÎN OLTENIA**

Pe drumul Gorjului cel lung
Eu an de an alerg ca leul,
Dar niciodată nu ajung...
Să iau la Târgu-Jiu trofeul!

„LUNG E DRUMUL GORJULUI”

După ce-am cântat cu Mărioara
„Cântecul de dor” la Timișoara,
Azi, trăind cu Dora-n Târgu Jiu,
Mulțumesc lui Dumnezeu că-s viu!...

BRÂNCUȘI ȘI GUVERNANȚII

El Opera născută din iubire
A vrut s-o lase țării moștenire
Și-atuncea guvernanții, pe Maestru,
L-au „omenit” ca pe-un... extraterestru.

LIDERUL DE PARTID VS. COLOANA INFINITULUI

Consider că-i figura potrivită
Să pună neamul nostru pe picioare;
E drept că el coloană nu prea are,
Prostia sa, în schimb, e infinită.

CÂNTĂREAȚA DE CARTIER

Vrăjit de vocea ei măiastră,
La miez de noapte,-un oarecine
I-a spart cu piatra o fereastră...
„Ca s-o audă și mai bine!”

DERUTĂ

Deja amorul nu-mi ticește,
Nevasta intră la idei,
Amanta mă disprețuiește,
Că scriu mai prost ca soțul ei!...

Din concurs**Florin Rotaru****SOLUȚIE DE CRIZĂ**

Spre mândra mea din Gorj, am constatat,
E drumul foarte lung și-ntortocheat,
Dar, să mă scoată din încurcătură,
Mi-au arătat amicii-o scurtătură.

SPERANȚĂ

Cel înzestrat cu mult talent
E așteptat, de-atâția ani,
Să poposească-n Parlament...
Să mai cioplească „bolovani”!

Mirela Grigore**CE SPUNE OLTEANUL MELOMAN**

Oltenașul când ascultă
„Mie-mi place dragostea...”,
Spune-n gând, că-i lume multă,
„Cu vecina, nu cu-a mea...”.

CUNUNIE LA POARTA SĂRUTULUI

Sărutul sub *Poartă* fu Raiul,
Iar ea îi devine nevastă
Și azi el i-asigură traiul,
Că n-a mai scăpat de năpastă.

Florina Dinescu**DRUMUL GORJULUI**

Drumul l-aș jumătăți,
Munți aș trece și terase,
Pe acolo de-ar mai fi
Mărioara lui Tănase...

MÂNDRIE

Ne îndeplinirăm visul
Ce-i mai dulce ca halvița:
A văzut chiar și Parisul
Ce talent a dat Hobița...

Mihai Sălcuțan**DETERMINARE**

Fie drumul cât de lung,
Plin de gropi și cărăuși,
Eu în Gorj tot am s-ajung
Să simt duhul lui Brâncuși.

ASEMĂNARE

Când la drum, cu tot elanul,
Merg prin Gorjul oltenesc,
Văd că Jiul e Iordanul
Pentru neamul românesc!

Nică Janet**PARADOX GORJENESC**

Ici, în Gorj, sunt drumuri lungi,
Când la cârciumi vrei s-ajungi,
Dar, când pleci, pe înserate,
Nu-s îndeajuns de late.

AȘA-S GORJENII

Știind că vremuri noi ne-așteaptă,
În anii când avem votări,
Să ne alegem calea dreaptă,
Ne ducem, toți, pe trei cărări.

Ion Moraru**CONSTATARE**

Drumul dacă-i lung, firește,
Tot olteanul se mândrește
Fi-ndcă dânsul șanse are
De-a ieși... „la drumul mare”!

SOLUȚIE

Eu cred că România nu-și
Mai poate reveni, cu anii,
De nu apare vreun Brâncuși
Să ne „cioplească”... „bolovani”!

Petru-Ioan Gârda**DEPINDE...**

Foaie verde frunză-n dungă,
Pân' la Gorj e cale lungă,
Dacă pleci din Tel Aviv...
Altfel... totu-i relativ.

DAR MAI LUNG AL DORULUI...

De la Gorj la mândra mea,
Fac o oră și ceva;
De la mândra înapoi,
Plec de marți și-ajung doar joi.

Radu Păcurar**DIMENSIUNE**

Drumul Gorjului e lung,
Străbătându-l pas cu pas,
Mulți se pierd... și nu ajung
Din Hobița-n Montparnasse.

ODĂ PE DRUMURI GORJENE**(MAESTRULUI...)**

Din Hobița-n Montparnasse,
Muze multe, dulci în glas,
Cântă-n strună și-l exaltă,
Doar MĂIASTRA-i cântă-n daltă.

Gavril Moisă**DRUMUL GORJULUI**

Că-i lung și greu, e evident,
Eu m-am convins de mai mulți ani,
Că de-acolo-n parlament
Au cam ajuns puțini ciobani.

TRADIȚIE

Drumul e lung și minunat
Însă alt lucru m-a uimit,
C-așa-i de la descălecat
Și astăzi, tot nepietruit!?

Daria Dumescu

LA „POARTA SĂRUTULUI”

Nu mă dumiresc și basta:
Oare-aici, sub poarta asta,
Aș putea, pe îndelete,
Să mă pup cu un juvete?

COLOANA INFINITULUI

Oltenii-au vrut să se convingă,
Privind în sus, de-atâtea ori,
Că infinitul pot s-atingă,
Și-acuma-s toți cu capu-n nori!

Valentin David

LUNG E DRUMUL GORJULUI

La Târgu-Jiu voind s-ajung,
În Aninoasa m-am blocat:
Spre Gorj, e drumul foarte lung...
Că nu-i suficient de lat!

SHORTCUT SPRE GORJ

Lung e drumul și uscat,
Dar oltencele înjură
Când juveții, pe-nserat,
Le arată-o scurtătură!

Dan Norea

LUNG E...

La Festival, la Cănavoiu,
Am vrut de multe ori să fiu,
Oltenii, însă, mi-au zis “Roiu!”...
E greu s-ajungi la Târgu-Jiu!

...DRUMUL GORJULUI

Cu cățeaua la căruță
lese-olteanul din ogradă
Ca să-și plimbe o drăguță
La Dănești, pe-autostradă!

George Eftimie

INFRASTRUCTURĂ

În Gorjul renumit de-acum,
Aleșii noștri plini de zel
Atât s-au ocupat de drum...
Că n-a rămas nimic din el.

ATENȚIONARE

În Gorj pădurile-s arare
Și nu-s tâlhari la drumul mare,
Pe ici pe colo-s imigranți,
Dar fiți atenți... la guvernanți.

Vasile Larco

PE DRUMUL GORJULUI

leşit uimit din „Peștera Muierii”,
La „Masă” stau pe „Scaunul Tăcerii”
Și scriu o epigramă să dau curs
Cerințelor gorjene de concurs.

MERGÂND SPRE TÂRGU-JIU

Cu prazu-n vânt pe lângă Jiu,
Spre bravi olteni din tată-n fiu,
Admir „Coloana”, „Poarta”, „Masa”,
Dar și pe „Pogany”, frumoasa.

Vasile Panfile

DIN FOLCLOR

Se aude-ntr-o cântare
Că spre Gorj e lung traseul,
Însă și mai lung îmi pare
Dacă merg cu CFR-ul.

NU DISPER

Știu că drumul este lung,
Dar în Gorj aș vrea s-ajung
Chiar de-ar fi să merg pe jos,
Căci de praz sunt pofticios.

Laurențiu Ghiță**TRAFIC GREOI PE DRUMUL SPRE
TÂRGU JIU**

La Târgu Jiu când vreau s-ajung
Și drumul e aglomerat,
El n-ar fi, zău, atât de lung
De-ar fi măcar un pic mai lat!

FRUMUSEȚEA PLAIURILOR GORJENE

Cu frumuseți în cale, de nespus,
Mărturisesc acei ce-aici ajung
Că-i drumul Gorjului atât de lung,
C-ar merita să-l faceți numai dus!

Ștefan Basno**LUNG ÎI DRUMUL GORJULUI -I**

Până-n Gorj, e drumul lung
Ca acolo să ajung
Îmi ajunge premiu-n bani
Doar de-un drum din Botoșani!

LUNG ÎI DRUMUL GORJULUI -II

Lung e drumul Gorjului,
Tot la fel și-al Doljului
Tot la fel, sau pe aproape
Stați la gropi și la hârtoape!

Cireap Gheorghe**DRUMUL GORJULUI**

Chiar de-i lung vă spun, în treacăt,
Voi ajunge până-n capăt,
Dacă trec de interlopi
Și se-astupă niște gropi!

CRIZA INVESTIȚIILOR

Gorjenii, fără investiții,
Cu greu pe drumuri se strecoară,
Constată-n zeci de expediții
Că drumurile ne „omoară”!

Marin Coge**DRUMUL GORJULUI ȘI PROMISIUNILE
GUVERNANȚILOR**

Drumul său spre paradis
Din Hobita la Paris,
Chiar Brâncuși ar vrea să-l vadă
Când va fi autostradă.

AVENTURĂ PE DRUMUL GORJULUI

Chiar dacă nu-s cioban sau baci,
Pe Transalpina, într-o vară,
Oprii la Rânca și Novaci
C-aveam cu mine o... Mioară!

Dan-Iulian Ciupitu**DRUMUL GORJULUI**

Drumu-i lung, cum e citatul,
Fiind prea lung, fără tăgadă
Eu l-aș vrea autostradă,
Dar... de-a latul!

**RISCUL EPIGRAMISTULUI PE
DRUMUL GORJULUI**

Lung e drumul, de umblat,
Cântat în lung, descris în lat
În iambi, trohei, dactili și tropi,
E numai bun de... dat în gropi.

Georgeta Lipovanciu**CURAJ, ÎN DRUMUL GORJULUI**

O doamnă, pusă pe bagaje,
Cu țuca-n gura coșului,
Porni cu zestrea-i prin furaje,
Că lung e drumul Gorjului.

CU MINTEA CEA DE PE URMĂ

– Mă întrebi de ce n-am soare?
Uite, fata moșului:
Când n-ai cap, vai de picioare!
Lung e drumul Gorjului!

CONCURS
„Zăpezile de altădată...!”



Premiul I-(ex aequo), Oaspeți

Nică Janet

UNDE SUNT “LES NEIGES D’ANTAN”?

Zăpezile de altădată,
 Din munți, din sate, de pe lunci,
 Cum verile-au venit de-ndată,
 Eu cred că s-au topit de-atunci!

PRECIZARE

Zăpezile de altădată
 Pe unde-or fi? Vă spun îndată,
 Urmând, normal, un cult filon:
 În poezia lui Villon!

Laurențiu Ghiță

REALISM

N-o să evoce niciodată
 Vreun primar adevărat
 Zăpezile de altădată,
 Ci pe-alea din al său mandat!

UNUI PRIMAR

După valoarea bugetată,
 Când la deszăpeziri faci planul,
 Zăpezile de altădată
 Ne-ajung, precis și pân' la anul!

David Valentin

ÎMPUNSĂTURILE IERNII

Aveam zăpezi imaculate,
 În curte, stradă și pe deal;
 Un semn de iarnă-i din păcate,
 Doar țurturele-nfipt dorsal!

CONSOLARE

Mi-e dor de neaua cea pufoasă,
 Deși afară este ger;
 Mă consolez cu brumă groasă...
 Depusă pe calorifer!

Nicolae Bunduri

IARNA CU AUTOTURISMUL

E dură viața pe șosea
 Iar gropile ce fac doar feste,
 Le-am astupa noi cu ceva,
 Dar nici zăpadă nu mai este.

IARNĂ FĂRĂ ZĂPADĂ

Eu am o inimă amară,
 Că se apropie Crăciunul
 Și în această țărișoară,
 Zăpadă nu-i... să dai cu tunul.

Petru-Ioan Gârda**DEZORIENTARE**

Sunt pregătit, în amănunt,
Cu schiuri, sanie, lopată,
Dar nu-mi dau seama unde sunt
Zăpezile de altădată.

LA O VÂRSTĂ...

Nevasta mă privește crunt,
Când îi propun s-o facem lată
Și mă întreabă: unde sunt
Zăpezile de altădată?

George Ceaușu**ÎNCĂLZIREA GLOBALĂ**

N-avem iarnă în câmpie
De când vremea s-a-ncălzit
Ci, doar o toamnă târzie
Și-n munți... OMU-nzăpezit!

LES NEIGES D' ANTANI!

Discutau prin târg doi inși,
Că deși n-a dat zăpadă
Orișicine poa' să vadă
Și oameni la tâmplă niinși!

Gheorghe Bălici**OPTIMISM ÎN IARNA ACTUALĂ**

Nu ger, nu baltă înghețată,
Nu viscol, dar nu am regrete:
Zăpezile de altădată
Sunt toate-acum la mine-n plete...

DILEMA PENSIONARULUI

Am schiuri noi și mă gândesc
Să plec la munte cu vreo fată,
Dar cred că totuși îmi lipsesc...
Zăpezile de altădată.

Ion Diviza

„UNDE NE SUNT ZĂPEZILE DE
ALTĂDATĂ?” (FRANÇOIS VILLON)

Sunt triști poeții, când constată
Că azi la noi și-n alte părți
Nu ninge, ah! ca altădată...
Și nici nu se mai fură cârți!

UNDE NE SUNT ZĂPEZILE DE ALTĂDATĂ

De unde azi troiene infinite,
Saltele dalbe, cuverturi de nea;
Demult au fost de-un aprig foc topite...
Când mă iubeam, nebun, cu mândra mea!

Ioan Toderașcu**UNDE SUNT ZĂPEZILE DE ALTĂDATĂ?**

Zăpezi, ca alea din trecut,
Când iarna nu era ca vara,
N-ai să mai vezi, au dispărut
Atunci, când ne vândurăm țara...

RĂSPUNSUL UNUI ELEV

La-ntrebarea adresată,
Mi-a răspuns, puțin pripit,
„Păi, zăpezi de altădată
Nu mai sunt, căci... s-au topit!”



PIF Vasilescu**OU SONT LES NEIGES D'ANTAN?**

La „grădi” cea mai silitoare,
 Nepoata noastră sare-ndată -
 Zăpezile de altădată
 Sunt strânse în congelatoare!

ÎN ORAȘU-N CARE PLOUĂ ...

Striga o primăriță în ciudată,
 Văzând gunoiul nalt cât primăria -
 Regret zăpezile de altădată
 Ce ascundeau strategic... murdăria!

Andrei Toader**ZĂPEZILE DE ALTĂDATĂ**

În vremuri grele, când ninge
 Și țuică beam, la sobă,
 Nevastă-mea mă căuta
 Dar i-o tăiam... din vorbă.

NINSORI LA MUNTE

Ninge adesea viscolit,
 Mai mult de-o săptămână,
 Dar nu eram neliniștit
 C-aveam rachie la stână.

**George Enăchescu****AMINTIRI CU ZĂPEZI**

Venea pe vremuri viscol mare.
 La noi mai mare ca oriunde.
 Bărbații toți făceau rugare
 Drumul spre bar să nu se-nfunde...

COWBOIUL ȘI ZĂPEZILE

Noaptea ninge mereu...
 El privea pe geam în van,
 Fiindcă-n loc de calul său,
 Vede doar un cal... troian.

Constantin Bidulescu**PUȚINĂ ZĂPADĂ IARNA LA PLOIEȘTI**

Ce zăpezi erau odată
 Când era bunica fată,
 Azi când sunt și eu bunic
 Zăpada-i un mizilic.

ALTĂDATĂ

Zăream oameni de zăpadă
 Înălțați de vreun „voinic”,
 În această perioadă
 Vedem... oameni de nimic.



Premiul I – (ex aequo) Gazde

Grig M. Dobreanu

À LA BAUDELAIRE

O vorbă din bătrâni lăsată,
Pe care-o nvață și cei tineri:
Zăpezile de altădată,
În Gorj căzut-au... într-o vineri.

URSUL TOMBERONEZ

Cum de zăpadă habar n-are
Și-i pregătit de hibernare,
Întrebă ursul înciudat:
Unde-s pădurile de-alt' dat?!?

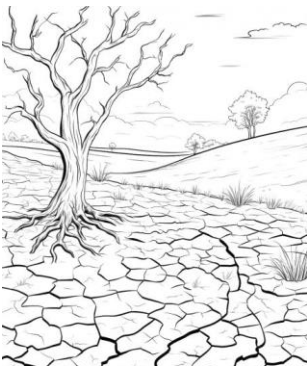
Cornel Munteanu

IARNĂ AZI

Nu mai plouă, nu mai ninge,
Umezeala nu te-atinge.
Soare și căldură tare,
Vremea e de dus la mare.

USCĂCIUNE

Vremurile sunt schimbătoare,
Nu mai e vechea ninsoare,
Nici un fulg pe bătătură
Peste tot, e uscătură.

**Luminița Săceleanu**

ZĂPEZILE DE ODINIOARĂ

Mă-ncearcă azi o nostalgie,
Nu e mister, nu-i nici magie,
Eram așa de ocupată,
Cu cizmele și c-o lopată.

ZĂPEZILE DE ALTĂ DATĂ

Of, Doamne, în copilărie
Pe drum era dantelărie,
Iar unii își croiau tunele,
Trăgând cu sete... la măsele.

Ion Butulescu

CONSTATARE

„Où sont les neiges d'antan?”,
Se întreba Villon anost,
Astăzi, constatăm, spontan,
Că iarna nu mai e ce-a fost!

DOAR ASTFEL

„Zăpezile de altădată”,
Priceasnă-n liturghie,
Când viața ni se-arată,
Curată reverie!

Nicolae Dragoș

NOSTALGICĂ

Era ca și zăpada de curată
Și emana neconținut căldură...
Când, Doamne, toate repede trecură
Și unde-s anii ei de altă dată?

TRECUT-AU ANII

O alinta spunându-i „Adorato”
Iubitei în trecut, și-a comparat-o
Cu soba ce-ncălzea la 'naltă cotă.
A fost mândria lui... de teracotă.

Mihai Lungescu**DOUĂ RELE**

E tristă iarna și e rea,
Când verde-i în ogradă;
La fel Guvernul, că-și dorea...
O taxă pe zăpadă!

RUGĂ

Revino, iarnă fermecată
Și-adu, în curte și pe lunci,
Zăpezile de altădată...
Cu tot cu anii mei de-atunci!

Gabi Roșianu**IARNĂ GREA**

Altădată cum ningea,
Rezistam la vremea rea,
Azi când iarna este grea,
Seamănă cu viața mea !

CÂND NINGE

Când se așterne albul pur,
De prin văzduhul cel înalt,
Zăpada e de bun augur...
Astupă gropile-n asfalt !

Geo Filiș**LA VREMURI NOI**

În iernile bogate în zăpadă,
Se mai rupea vreun os când cădeai "zdup"
Și la ortopedie făceai coadă...
Acuma, doar prin cârciumi se mai rup.

NU PLEC DE-ACASĂ FĂRĂ CÂRJĂ

Deși e iarnă dar zăpadă nu e,
Și asta de ani buni, pe-aici, se-ntâmplă des,
Pe strada ce spre primărie suie,
Mai știi, m-oi întâlni cumva cu vreun ales.

Din concursurile gorjenești**Constantin Tudorache****AXIOMĂ**

Ca un fel de postulat,
Două lucruri fără rost,
Sunt mereu de evitat:
Drumul lung și omul prost !

DRUMURILE GORJULUI

Gorjul are drumuri lungi,
Și, din cât am înțeles,
Azi la Runcu nu ajungi,
Dacă nu ai GPS.

Toader Andrei**OBICEIURI GORJENEȘTI**

De la sat, cu pițărăiul,
Către târg cu sânvăsăiul,
N-au pornit Marcel ori Ciucă:
Unu-i fals, altul... n-apucă.

DE PRIN GORJ CAM ADUNATE

Sânzâienile de-ar fi,
Nedeile ar veni,
Dar nu pentru guvernanți,
Că-s puțin cam, ignoranți.

Ștefan Nigel**HOARCELE**

Coboară hoarcele din munte,
Un an mai nou e iminent,
Dar spiritele or să se mute,
La București în Parlament

TOCONELE

Sătui de ciorbă de urzici,
Copii din cetele rebele,
Au vrut la prânz bucate dulci
Și au bătut în tocone.



Victor Bivolu

ALEȘI v/s ALEGĂTORI

La gândiri obtuze
Faptele –s confuze,
Vreo câțiva ne fură
Și mai mulți... înjură!

ALEȘII 1

Prea puțini cu demnitate
Sunt în frunte, din păcate:
Clar e că la tot alesul
... Interesul poartă fesul!

ALEȘII 2

Ne promit ca la concert
Bogații și glorie,
Apoi uită, lucru cert,
Fi`ndcă n-au memorie.

ALEȘILOR

Pentru c-au furat busola,
I-aș trimite la Socola
Să urmeze terapia:
Să salveze... România!

ALESUL MEU

Din mașina sa, cupeu,
Mă sfidează cu tupeu,
N-are el prea multă carte
Doar șofer... cu facultate!



Ion Micuț

ANIVERSARE CU CUCUIE

De ziua mea, drag iepuraș,
Îmi chem amicii pe la mine!
Dar soața-mi zice: Vai de tine,
De-aduci bețivii din oraș!

ÎNGĂDUINȚĂ

Lui Petru-n Rai i-am povestit,
Că n-am curvit și n-am hulit;
Dar el la mine s-a răstit:
-Bă, tu degeaba ai trăit!

ALIMENTE BIO-ENERGETICE

Am consumat cum se prescrie,
Urzici și lobodă la masă
Și îmbibat cu energie,
Aprind și becurile-n casă.

OPTICĂ DISTORSIONATĂ

E-un adevăr necontestat
Că furtul crunt se pedepsește,
Dar care nu se-adeverește
Când furtul este de la stat.

MIRACOL

Sunt la spital cu tensiune
Și doar perfuzia-i vitală,
Dar îmi revin ca prin minune,
Când asistenta e mortală.

Zilele comunei Glogova

Sâmbătă 12 octombrie 2024, la invitația scriitorului Nicolae Dragoș și a d-lui Primar Alpredi Gheorghe, Cenaclul „Hohote” din Tg.Jiu, prin Grig M. Dobreanu, Gabi Roșianu și Mihai Lungescu, au participat la manifestările prilejuite de Zilele comunei Glogova, ediția a IX-a, ocazie cu care au fost lansate publicațiile:

- Revista „Hohote”, nr. 30, publicație a Cenaclului „Hohote”;
- Popasuri pe Valea Motrului, vol. I, de Mircea Tutunaru;
- Cuvinte pentru păsări rare de Ioana Burghel;
- Nicolae Dragoș poetul-jurnalist, jurnalistul-poet, de Rodica Pospai Păvălan și Mircea Pospai;
- Ceașca de cafea nr. 251, de George Drăghescu.

Membrii cenaclului au susținut un recital de epigramă și poezie umoristică.

Felicitări gazdelor pentru calitatea evenimentului!



CEAȘCA DE CAFEA

nr. 252, octombrie 2024

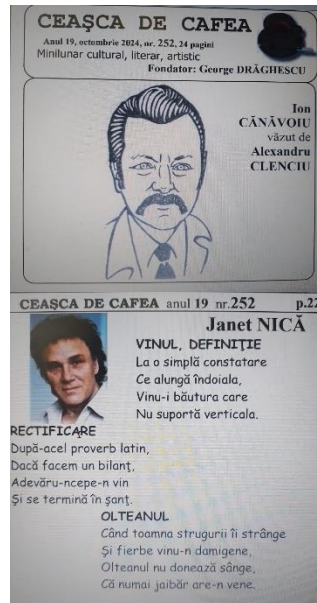
Minilunar cultural, literar, artistic

Fondator: George DRĂGHESCU

Festivalul de Umor ”Ion Cănavoiu”, a fost „salutat” și prin apariția minirevistei CEAȘCA DE CAFEA nr. 252 din octombrie 2024.

Răsfoind paginile revistei, descoperim catrenele scilipitoare ale lui Nea Jean, dar și ale unor epigramiști celebri. Mulțumim talentatului actor, poet dar și publicist George DRĂGHESCU pentru darul său.

Grig M. Dobreanu



Lui George Drăghescu

George-i autor sadea,
Subiectul e divin,
Ceașca asta de cafea,
Cred că merită un vin!

Mihai Lungescu

Stoica Anamaria-Andreea

RITUALUL HORINCII

Prin Gorj, când iarna e la post,
Horinca prinde-n sânge rost:
Se-ncinge-un dans, la foc aprins,
Și frigul e deja învins.

Țiță-Mitrache Laura-Grigorița

MIREASA Z

Știam cândva, că la o nuntă mare,
Mireasa doar cu rujuri se dădea,
La vremuri noi, sclipește, dar îmi pare,
Mai tencuită ca o pardosea.

Dorin Ștefănescu

PREGĂTIRI

Acuș, acuș e iar Crăciunul
Și vom pleca în *pițărâi*:
Știm gazdele cu țuică bună
Și curțile cu câinii răi.

AN SECETOS

Pe secetă s-a supărat
Și n-a mai dat prin câmp tot anul,
Cum ploaia nu s-a arătat,
S-a dus la birt cu *caloianull*!

Rusu Irina

OBICEIURI GORJENEȘTI

Se-adună iar, la hora mare,
Gorjenii, parcă ruți din Soare,
Cu zâmbete și bucurie;
Deci asta-nseamnă armonie.



Codrat Pleșca

DOR DE ȚARA ROMÂNEASCĂ

Dor de râuri și de ram,
Dar în Țară, lângă neam
Cine vrea ca să trăiască
Mai întâi s-o prețuiască.

Popa Robert-Gabriel

ÎNȘELĂTORIE!?!

Cu multe cărți în spate ne pozăm,
Pe cunoscuți crezând că-i înșelăm.
Dar poți să te ascunzi de adevăr,
Când prost fiind, te-a promovat un văr?

Drazen Jergovic

FRUGALITATE

Constat și vă declar aici:
Croatî, români, așa cum știm,
Avem veniturile mici,
Deci hai să nu prea cheltuim.

Petrache Magda

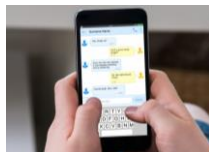
AVEM COLOANĂ

Coloana lui Brâncuși mă ține tare,
A mea e obosită și mă doare,
Când unguentul nu mai face față
Mă vreau a monumentului postfață.

Nicolae Postolache

CLĂCAȘILOR CU SMARTPHONE

Ce chiot mai era odată,
La orice clacă sub polată,
Cuminti acum, tăcem din gură
Și butonăm pe tastatură.



SĂRBĂTORI PE REPEDE-NAINTE

Teodora Pascale

“Grăbește-te, bărbate, nu alerga, ci zboară,
Fă bradul, sparge lemne, că e urgie-afară,
Iar peste-o săptămână ne vine-n prag
Crăciunul,
Nămeții sunt cât gardul și n-ai taiat
grăsunul!”

E desuetă scena - nu vom avea
ninsoare
Nici în această iarnă... Vezi porci în
galantare,
Mâncarea se comandă, ți-o lasă
curierul,
Plătești online cu cardul și umpli
frigiderul.

Adio, vechi tradiții din vremea lui
bunicul,
Când "asoma" el porcul și îi pârlea
șoricul,
Făcându-i, drept cinstire, o strașnică
“pomană”,
Cu cei mai buni prieteni, pân' ajungeau,
toți, “blană”.

Azi, dai “upgrade” la toate, colindele-ți
par “funny”,
Iar cozonaci, sarmale, vor pregăti
țărani,
Când fîți petreci Crăciunul, mai rar, la
pensiune...
De sărbători, Dubaiul e prima opțiune!

CRĂCIUNUL, ÎNTRE AMINTIRI ȘI
REALITATE - Mihai Lungescu

Se-apropie Crăciunul, miroase a
bucate,
Îmi vin în minte masa și neamurile
toate,
Poveștile cu farmec în hohote
sonore,
Căminul de cultură... ce lăutari, ce
hore!

Acum e libertate, în cluburi și localuri,
O dai pe „Coco Jambo”, adio
ritualuri,
Iar de rămâi acasă, la fel e bucuria:
Te ține treaz Fuego cu „Drag de
România”.

Dar mulți pornesc prin lume, feng
shui-ul să-și repare -
O săptămână, două, la munte ori la
mare -
Și-ntruna, pe „rețele”, să vezi că se
distrează,
Noian de poze, filme, în mod „viral”
postează,

Să stea pe ei, cu ochii și inima
„creștină”,
Acei ce, peste noapte, în liniște
deplină,
Le saltă tot avutul din casele-
nștărite...
Se-apropie Crăciunul, dar toate-s
diferite!

Nică Janet**ÎNCONDEIEREA OUĂLOR
TRADIȚIE GORJENEASCĂ**

Multe se mai fac pe ouă:
Romburi, cercuri, stele-o mie,
Păsări, fluturi, ca pe ie,
Nori de-argint, din care plouă...

Ce vă spun acuma, vouă,
E curată poezie...
Multe se mai fac pe ouă:
Romburi, cercuri, stele-o mie,

Largi grădini ce rîd sub rouă,
Frunze, puf de pădădie...
Și-mi șoptește-o voce, mie,
Că acum, în vremea nouă,

Multe se mai fac pe ouă!

Vasile Larco**GORJEANULUI ȘI OBICEIUL
SĂU, PIFTIA**

Pentru pofta de mâncare,
Alergare fă pe splai,
Pe gorjeanul mândrul plai,
Încercarea moarte n-are.

Iar pe urmă poți să stai,
Liniștea-i odihnitoare,
Pentru pofta de mâncare,
Alergare fă pe splai.

Cu piftii tremurătoare,
Te mândrești și sfaturi dai:
Pui șorici, urechi și... ai,
Bei un zaibăr, ca oricare

Pentru pofta de mâncare!

Vasile Vajoga**SONETUL OBICEIURILOR GORJENEȘTI**

Și etno-folcloriștii, și sătenii
Pot să susțină, fără-a sta-n dileme,
Că și la Gorj au dăinuit prin vreme
Tradiții și-obiceiuri, de decenii;

Că „Pițărăii”, Horele Pomenii”,
„Nedeia”, „Steaua”, au ajuns embleme
De datini, adunate-n diademe,
Pe care, mândri, le cinstesc gorjenii...

Deci, pot să spun, lipsit de inhibiții
Că, în context cu-aceste vechi tradiții,
Noi datini bat cu sârg la poarta vremii;

Și auzim, în etnice discursuri,
De-un obicei recent: Ca la concursuri
Să ia mereu, mereu, Lungescu premii!

Florina Dinescu**RONDEL CLOCIT**

Se pun gorjenii pe clocit
Când noul an așteaptă-afară,
Că din strămoși au pomenit
Să facă răul să dispară.

Și toți sunt puși pe veselit
Uitând de ger și viață-amară,
Se pun gorjenii pe clocit
Când noul an așteaptă-afară.

Dar frica-n toți s-a ghemuit
Când un ghiduș îi anunțară
Că tot ce a cotcodăcit
Azi are gripă aviară!

Se pun gorjenii pe clocit...

Bilanțul activității membrilor Cenaclului HOHOTE în anul 2024

Butulescu Ion

- Participare la toate întâlnirile Cenaclului HOHOTE;
- Apariții în revista HOHOTE, cu epigrame;
- Apariții cu materiale inedite pe rețelele de socializare;
- Sprijinirea Cenaclului HOHOTE în activitățile propuse.

Pentru vârsta respectabilă și pentru forța creativă, Cenaclul și Revista „Hohote” îi aduc mulțumiri!

Calotă Rodica

- Sprijinirea elevilor Antonia-Maria PRUNARIU, 15 ani, Nicoleta-Alexandra Surupăceanu, 14 ani pentru participarea la Festivalul „Ion Cănavoiu”, precum și la cel de la Mizil, unde au ocupat locuri fruntașe în clasament, la secțiunile „poezie”, „epigramă” sau „fabulă” și Matei Gheorghiu pentru participare la Jocurile Olimpice Paris 2024. PALAIS DES ENFANTS: Les jeux poétiques de Paris Agenda Slogans Poétiques ENCORE! La poésie gagne Paris Marathon Poétique Paris — L.A. Toujours + de Poésie
 - Participarea la concursul internațional de haiku din Beauchamp, Franța, ilustrat cu desene manga, unde s-au remarcat elevii Rareș Oiță, Alexandra Surupăceanu, Saula Sărăcin, Maya-Nicoleta Călin, Marisa Băloi, Alexandra Preda.
 - Inscierea în Antologia WORLD HAIKU ASOCIATION, HAIKU APPRENTIS PALAIS DES ENFANTS, a textelor elevilor Călugăru- Cojanu Aura, Duduială Alexandra, Băloi Marisa, Zanfira Florian, Tănăsioiu Amalia, Tănăsioiu Anisia, Prunescu Alysia, Tomescu Cassiana,
 - Sprijinirea laureatei Antonia Prunariu în concurs internațional de creație poetică, „Români Francofoni”, cu premiul „Poemul de aur”sonete.
 - Participarea la festivaluri de umor cu obținerea unor premii;
 - Participarea la întâlnirile Cenaclului Hohote.
- Cenaclul și Revista „Hohote” îi aduc mulțumiri!

Filiș Gheorghe

- Participare la toate întâlnirile Cenaclului HOHOTE;
 - Apariția cu epigrame în toate numerele revistei HOHOTE și a ;
 - Participare la festivalurile naționale de umor;
 - Apariții cu materiale inedite pe rețelele de socializare;
 - Sprijinirea Cenaclului HOHOTE în activitățile propuse.
- Cenaclul și Revista „Hohote” îi aduc mulțumiri!

Bilanț Grig M Dobreanu

Am participat la ... mai multe festivaluri și concursuri de umor, obținând :

- Premiul II la Cârna
- Mențiune la Concursul dedicat creației eminesciene, Chișinău
- Locul 24 la Concursul de epigramă „Eterna epigramă” Cluj Napoca
- Locul 16 - media 7,45 la concursul de epigramă „Pupăza de la Vișeu”
- Locul 16 - media 7,66 la concursul de parodie „Pupăza de la Vișeu”
- Locul 9 la concursul de epigramă „La Izvorul Someșului”
- Locul... la concursul „De oaie la Vaideeni”.

Am participat activ la „ședințele de cenaclu” ținute cu regularitate trimestrială la punctul de lucru ”Antique” din Târgu Jiu.

Am participat la o serie de lansari de carte și la zilele festive ale unor localități din Gorj, cu recital de epigramă și promovarea revistei HOHOTE;

Am participat la oraganizarea festivalului „Ion Căănăvoiu!;

Am participat la organizarea festivalului „Hohote la Masa Tăcerii!;

Am contribuit electronic, adică prin mesaje trimise și retransmise pe whatsapp și e-mail la participarea membrilor cenaclului la concursurile revistelor EPIGRAMA, LUMEA EPIGRAMEI, HOHOTE.

Cenaclul și Revista „Hohote” îi aduc mulțumiri!

Munteanu Cornel

-Apariția cu epigrame în toate numerele revistei HOHOTE;

-Sprijinirea Cenaclului HOHOTE în activitățile propuse.

Cenaclul și Revista „Hohote” îi aduc mulțumiri!

Luminița Săceleanu

Epigrame și poezii publicate în revista “Hohote”.

Duplex “Poeme în culori” / ”Ticluiri în vârf de condei”, coordonator Lilioara Macovei, editura PlusArt – poezii;

Antologia de texte literare, “Femeia în literatură”, coordonator Iolanda Mirea - poezii;

Coeditor cartea “Ioan Săceleanu – Memorii 1916-2001”, editura Pim, Iași;

Colaborări - Revista “Epigrama”, revista “Lumea Epigramei”, Cotidianul “Gorjeanul”, revista “Al cincilea Anotimp”, revista “Avânt”, – poezii și epigrame;

Premiul II la Concursul de epigrame, pe rime date, Revista Epigrama, nr. 107, martie 2024;

Trofeul “Femeie de 10” la “Gala Femeilor de zece”, ediția a IV-a, Târgu Jiu, 2024, organizat de Uniunea Femeilor din Gorj.

Cenaclul și Revista „Hohote” îi aduc mulțumiri!

Doru-Mihai Lungescu

- Redactarea revistei HOHOTE, publicația Cenaclului cu același nume;
 - Participarea la organizarea Festivalului „Ion Cănașvoiu”, Ediția XXXII;
 - Organizarea noului festival de umor „HOHOTE LA MASA TĂCERII!”;
 - Editarea cărții festivalului;
 - Apariția cu epigrame și poezii umoristice în revistele EPIGRAMA, CUGETUL, SCÂRȚ, ETERNA EPIGRAMĂ, LUMEA EPIGRAMEI, HOHOTE și în alte publicații;
 - Apariția la posturile locale de televiziune cu ocazia lansării revistei cenaclului;
 - Apariția în volumul autorului Valentin David, cu șarje umoristice de tip rondel;
 - Organizarea întâlnirilor cu membrii Cenaclului HOHOTE;
 - Participare la lansarea unor volume cu autori gorjeni;
 - Promovarea epigramei printre elevi;
 - Participarea la festivalurile naționale de umor cu obținerea următoarelor distincții:
 - Marele premiu Ion I. Pavelescu la festivalul național de satiră și umor „Ion I. Pavelescu”, Rm. Sărat;
 - Marele premiu „Nichi Ursei” la festivalul de satiră și umor „Povestea Vorbii”;
 - Premiul I la:
 - festivalului „Memorial Eugen Albu” Geoagiu de Sus jud. Alba;
 - festivalul internațional de grafică satirică și literatură umoristică „Umor la...Gura Humorului”;
 - festivalul internațional de satiră și umor „Mărul de aur”, Bistrița;
 - festivalul internațional de epigramă „Peștișorul de aur”, Cârna;
 - festivalul de satiră și umor „Povestea Vorbii” -madrigal.
 - Premiul II la:
 - festivalul național de epigramă „Cât e Buzăul de mare”;
 - concursul „Epigrama-i la Covasna”;
 - festivalul de satiră și umor, pastramă și epigramă! „S-o facem de oaie!”
 - Vaideeni;
 - festivalul internațional de epigramă București;
 - concursul de epigramă „George Zarafu”;
 - festivalul internațional de literatură umoristică „Alb-Umor” -rondel umoristic;
 - festivalul internațional de literatură umoristică „Alb-Umor” -sonet umoristic.
 - Premiul Consiliului Județean Alba la festivalul internațional de literatură umoristică „Alb-Umor” -epigramă.
 - Mențiune la:
 - festivalul național „Eterna epigramă”, Cluj-Napoca;
 - concursul de epigramă dedicat creației eminesciene, Chișinău;
 - festivalul de umor „Oltenii &... restu' lumii”, Slatina.
- Cenaclul și Revista „Hohote” îi aduc mulțumiri!

Nelu Vasile

1. Am participat la activități organizate de cenaclurile „Hohote” (Târgu Jiu), „Cincinat Pavelescu” (București) și ING-Epigrama (București).

2. Am publicat selecții din creațiile epigramaștilor români, în revistele: „Hohote” (Târgu Jiu), „Ad Mutrium” (Motru), „Teleormanul cultural” (Roșiori de Vede), „Labirint”, „Viața noastră” (ambele Bârlad),

3. Am oferit tuturor celor care mi-au solicitat, date biografice, caricaturi etc. despre epigramaștii români.

4. Am publicat creații rebusiste (careuri, enigme) în revistele „Labirint”, „Crypto” (ambele din Bârlad), „Rebus”, „Rebusache”, „Rebus Ideal” (toate București), „Teleormanul cultural” (Roșiori de Vede), „ACUS” (Sibiu), iar în „Hohote” (Târgu Jiu) și „Lumea epigramei” (București), am publicat la fiecare apariție careuri care includ câte o epigramă.

5. Am participat, ca membru fondator, la toate activitățile organizate de Asociația culturală „Zaharia Stancu”, din comuna natală a scriitorului, fiindu-i consătean.

6. Am publicat la Editura Sfera, Bârlad:

- Placheta proprie „Acrostihuri” (rondeluri și acrostihuri triple; 07.08.2024); lansată la Târgu Jiu (Cenaclul „Hohote”), București (Cenaclul ING Epigrama și Clubul Epigramaștilor „Cincinat Pavelescu”) și Salcia, Teleorman (Casa Memoriaală „Zaharia Stancu”);

- Placheta rebus proprie „Zaharia Stancu”, ediția a II-a, revăzută și adăugită, lansată la Salcia, Teleorman, la 122 de ani de la nașterea scriitorului (05.10.2024);

- Placheta rebus colectivă „Zaharia Stancu. Semicentenarul morții”, realizată cu rebusiști din țară, îngrijită de mine și lansată la Salcia, Teleorman, la 50 de ani de la moartea scriitorului (05.12.2024).

7. Am fost inclus în lucrarea monografică „Rebusismul românesc. Repere istorice”, 638 pagini, publicată de Virgil Agheorghiesei, cu referiri elogioase la activitatea de compunător de rebus, realizator al revistei de epigramă și rebus „Turburele” (citez: „lansată în octombrie 2010 de excelentul om de spirit Nelu Vasile, din Turburea”), publicarea de plachete rebus proprii și îngrijirea unor plachete colective. Este menționată și prezența în fiecare număr al revistei „Labirint”, din Bârlad, a unei pagini de epigramă (citez: „realizată la nivel profesionist de Nelu Vasile”).
Cenaclul și Revista „Hohote” îi aduc mulțumiri!

Gabi Rosianu

Publicari in revistele: Epigrama, Hohote si Lumea Epigramei;
Participari la sedintele Cenaclului Hohote;
Participare la organizarea festivalului de epigramă Ion Cănașoiu;
Sponsor la festivalul de epigramă organizat de Cenaclul Hohote;
Participare la emisiuni TV de prezentate a revistei Hohote si al Cenaclului Hohote;
Cenaclul și Revista „Hohote” îi aduc mulțumiri!

Nicolae Dragoș

Anul 2024 a fost un an generos cu mine, îngăduindu-mi să adaug celor 85 din anul anterior încă unul și să pășesc mai departe. Nu sărac ci îmbogățindu-mă cu un mare volum de poeme „Versuri dintr-un jurnal în amurg”, precum și un dar făcut de doi craioveni cu har cultural (Rodica Pospai-Păvălan și tatăl său Mircea Pospai), prin volumul „Nicolae Dragoș - poetul jurnalist și jurnalistul poet”. Acesta a fost lansat la „Zilele comunei Glogova” unde am avut alături și un buchet de gorjeni, faimoși epigamiști (Grig M. Dobreanu, Doru Mihai Lungescu și Gabi Cristinel Roșianu), precum și pe artistul plastic Florin Preda-Dochinoiu cu o remarcabilă expoziție.

Prezența și contribuția și în acest an, pe măsura posibilităților mele la desfășurarea celor trei festivaluri de rezonanță din Gorj – Festivalul internațional „Tudor Arghezi”, Festivalul de umor „Ion Cănașoiu” și Festivalul „Serile de la Brădiceni”, precum și a Festivalului de poezie pentru elevii liceelor din județele Olteniei (și nu numai), organizat în municipiul Motru.

M-am bucurat să particip la lansarea originalului „Album de autografe” datorat d-lui general Constantin Codiță, care adaugă spectaculoasei ilustrații comentarii pe măsură; ca și la lansarea unei noi cărți de poeme a unui tânăr nonagenar și mereu strălucit poet – Florian Saioc.

În sfârșit, aparițiile din revistele: Flacăra lui Adrian Păunescu, Portal Măiastra, Bucureștiul literar și artistic, Epigrama și – am lăsat mai către final revista HOHOTE cu ingenioase inițiative publicistice, care fac ca HOHOTELE să nu fie doar cele clasice (de răs sau de plâns) ci unele de bucurie a unei lecturi mai mult decât agreabile.

Și câte nu s-ar mai putea spune, mai cu seamă într-o enumerare a personalităților din Gorj și din România pe care am avut șansa, pentru cei mai mulți, de a-i reîntâlni, dar și de a-mi face alte cunoștințe noi. Să fiu iertat că nu le amintesc, dar sunt atât de multe și mă tem să nu întârzi apariția rezonanțelor „HOHOTE” și să n-ajungem în anul 2026, spre care privesc cu înduioșate speranțe. Cenaclul și Revista „Hohote” îi aduc mulțumiri!

**La apariția plachetei „Acrostihuri”,
de Nelu Vasile (acrostih)**

Nu-i oltean cum e gorjeanul
E din oastea cea de haz,
Luminat de stele-i anul,
Umorist, cu drag de praz.

Vesel, optimist, cu tihnă,
Acroșând toate-n careu,
Silogisme, taine,-odihnă,
Ironie, zvâc, curent,
Leagăne sub firmament,
E starea de-a fi N.V.-eu!

Florin GRIGORIU - București

OBICEI GORJENESC (acrostih)

Savuroase, delicate,
Admirabile bucate:
Răcituri cu aspic moale,
Mămăligă și sarmale,
Ardei iute și o țuică,
Le servești și-apoi zici: „Muică!
E-un deliciu, o minune!”

Cum de-au putut unii spune,
Umblând cu false reclame:

„Poți muri în Gorj de foame!”
Iar de-un timp, județul are
Festival cu-așa mâncare,
Tot românul să-ndrăgească
Ici, cutuma gorjenească.
I-așteptăm... să le servească!

Nelu VASILE

Cenaclul Hohote lansează pentru numărul 32 al revistei, cu apariție în
martie 2025, concursul de epigramă fără premii, pe tema

„Să le zic ceva de Paște?”

Sunt acceptate lucrări de pretutindeni. Fiecare material va conține
două epigrame, și va fi transmis email, pe adresa
revistahohote@gmail.com, până în data de 10.03.2025.

Vă dorim succes!

Dezlegare rebus:

Neputință: ELBAIATULDE – ACATDEMULTB – S – CAID – C – AA – NAI – L – STERN
– IE – I – AERA – IVI – ADUS – ACT – RG – TIRANI – VREA – AAS – UDA – SAT –
TS – GM – UE – MA – AMORAL – LEIT – LUCERANETNO - EDAIAERVECT (EI,
băiatul de bani gata, / Tot ce vrea ia de la tata, / Însă cât de mult ar vrea, / Minte n-
are cum să-i dea); *Epigramistă gorjeană:* LUMINIȚA SĂCELEANU (culă + mașină +
lunet(ă/i).



PUBLICAȚIE DE DIVERTISMENT,
SATIRĂ ȘI UMOR, EDITATĂ
DE CENACLUL **HOHOTE**

Director: Gabi Roșianu
Redactor șef: Mihai Lungescu

Redactori: Nelu Vasile
Grig M. Dobreanu
Grigore Haidău

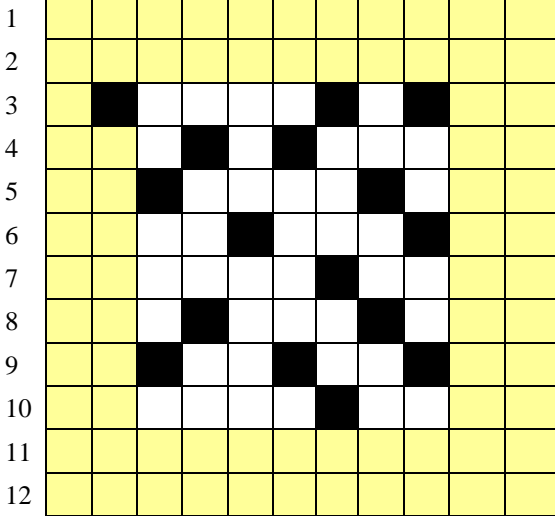
Culegere și
tehnoredactare:
Laura Lungescu

ISSN 1582 – 7682

NEPUTINȚĂ

(fantezie)

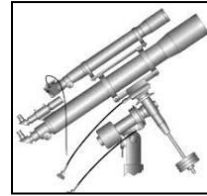
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



EPIGRAMISTĂ GORJEANĂ

(Meta-rebus anagramat:

4 6 5Ă = 3I4 9)



ORIZONTAL: 1) ... 2) ... 3) Guvernator musulman din trecut – Abis rebusist! 4) Ansamblu de fluierători – Prins de coaste. 5) Miez de fier! – A împrospăta atmosfera – A ieși la iveală. 6) Încovoiat – Dovadă scrisă – leșite de la rege! 7) Nemiloși – A fi doritor. 8) "Amino acil sintetază" (abr.) – leșită din bazin – Trecute la comune (sg.). 9) Tras la tușe! – Dincolo de orice fel! – Duel în centru... cu iz european! – Jumătatea mamei! 10) Nu-i pasă de etică – Seamănă cu altcineva. 11) ... 12) ...

VERTICAL: 1) ... 2) Lac asecat! - ... 3) E primul la arșice – Animal luat de la sursă! – Micuța prinsă la furat... cu un pocal! 4) Rată redusă! – Pasaj central! – Depășesc tonajul admis. 5) Iubiri din tinerețe – A socoti. 6) Vechi cântăreț atenian – Zbor rapid – "Lambda Alpha Epsilon" (abr.). 7) Margini de tărâm! – Ambalaj pentru produse agricole – Năut decojit! – Puse înainte de os! 8) „Unitarian Universalist Congregation of Tucson,” (siglă) – Televiziunea pe scurt! – Ocupă un loc în bancă. 9) Bile rebusiste! – Grupul bărbatilor – Ros pe margini! – Localitate în Ungaria. 10) ... 11) ...

Dicționar: ETE.

Notă: Pornind din stânga sus în sensul acelor de ceasornic și urmând în spirală traseul rasterat, veți citi epigrama cu titlul de mai sus, a autoarei aflată dezlegând metagrama alăturată.

Nelu VASILE – Turburea, Gori

ROTHENBERGER
pipetool technologies at work

➤ **NOI CONECTĂM OAMENII**
CU APĂ ȘI ENERGIE ◀
SIGUR. DURABIL.

ROWALT

