

## În pregătirea unui an festiv

Anul viitor, revista EPIGRAMA, publicația Uniunii Epigramiștilor din România, va atinge o bornă respectabilă, ajungând la numărul 100. Am început să publicăm pagini din istoria acestei venerabile reviste, amintind de marile nume care au pus bazele ei, care au continuat-o și au ținut-o în viață în pofida vicisitudinilor acestor vremi potrivnice culturii.

Cu recunoștință la adresa primului ei Director, Virgiliu Slăvescu (seria veche) și Mircea Trifu (seria nouă, de la care ne raportăm și noi, acum), trebuie să amintim și numele celor care au pus umărul și au dus mai departe această dovadă a pasiunii noastre pentru nobila specie a epigramei: Viorel Martin, George Corbu-Directori, precum și: Sorin Vlad, George Zarafu, Vasile Matei și Valerian Lică – Redactori-Șefi. Actuala conducere: Director George Corbu și Redactor-Șef Laurențiu Ghiță se străduie de aproape 10 ani să țină sus stindardul calității și exigenței editoriale, promovând noi nume, aducând permanente îmbunătățiri și adaptări la timpurile moderne, la cerințele noului public, ale noilor consumatori de epigramă de calitate.

Apropiindu-ne de clipa fericită când vom citi pe frontispiciul revistei proaspăt scoase de sub tipar: „EPIGRAMA, nr. 100”, am dori să pregătim cum se cuvine acest moment. De aceea, adresăm conducătorilor de cenacluri în primul rând, dar și epigramiștilor dedicați trup și suflet cauzei noastre, rugămintea de a pregăti câteva rânduri la aniversare, de spre cum văd ei revista, cum își îndeplinește (sau nu) ea îndatorirea de informare și de promovare a epigramei, ce ar sugera pentru a o menține în fruntea publicațiilor de gen.

Numărul 100 va fi un număr special, cu tematică special, cu un număr sporit de pagini, cu un conținut adecvat și sărbătorec. Și asta, ca întotdeauna, cu sprijinul întregii suflări epigramistice!

În altă ordine de idei, o dată cu încheierea anului 2021, am vrea să vă cerem o implicare mai mare la evidențierea celor merituoși, care au contribuit într-o măsură mai mare la afirmarea lor și a epigramei în acest an. UER acordă anual Premiile sale, mai mult sau mai puțin consistente, dar care conferă o onoare deosebită în rândul breșei. Pentru a avea o bază de selecție cât mai extinsă și a nu da naștere la comentarii și mustăceli, conducerea UER a solicitat mereu Cenaclurilor afiliate să transmită din timp nominalizări argumentate și susținute ale posibililor candidați. Din păcate, prea puține organizații au ținut cont de această solicitare, neglijând-o, așa cum se neglijează transmiterea unor normale și firești dări de seamă și raportări ale activităților pe întregul an, pe baza cărora UER să facă o analiză și un bilanț cât mai aproape de realitate. Neavând aceste materiale, s-a ținut cont evident de opiniile celor care au trimis aceste nominalizări, și de aici cârcotelile (proponderent ale celor care nu s-au ostenit să vină cu propunerile lor!).

Am vrea să schimbăm această stare de lucruri, cerând o implicare mai mare a cluburilor, cenaclurilor, prin:

1. Alcătuirea unui Raport anual de activitate, de transmis până la 15 martie anul viitor;
2. Propuneri pentru Premiile UER pe 2021, cu argumente și dovezi, de transmis până la data de 15 ianuarie anul viitor.

Este un minim de justificare a unei apartenențe la o Uniune care încearcă să fie vie și dedicată membrilor săi, fără de care ea nu poate exista.

Laurentiu GHIȚĂ  
Redactor-Şef EPIGRAMA