

Rezultatele de la Festivalul-Concurs „Întâlnirea Epigraמיștilor”, ediția a XXXV-a, Brăila, 2022

Tema 1: Misit – 2 epigrame

Tema 2: Maimuță – 2 epigrame

Participanți – 75

Juriu: Mihai Frunză

Alexandru Hanganu

Emanoil Ciucașu

Premiul I – Ion Diviza (Chișinău)

Premiul al II-lea – Violeta Urdă (București)

Premiul al III-lea – Florin Rotaru (Buzău)

Mențiuni: Petru Ioan Gârda (Cluj Napoca)

Nicolae Bunduri (Brașov)

Gheorghe Constantinescu (Brașov)

Marele Premiu „Ștefan Tropcea” a fost acordat post-mortem
epigramistului vâlcean Nichi Ursei.

S-au mai acordat:

- Premiul Special al Casei de Cultură – Elis Râpeanu (București)
- Premiul Special al Cenaclului „Ștefan Tropcea” – Vasile Til
Blidaru (Buzău)

Premiul I - Ion Diviza

Tema 1. Misit

Credo-ul misitului

Eu mă sacrific pentr-un neam flămând

Făcând negoț, să fie bine-n țară;

Desigur că onoarea nu mi-o vând,

Ci doar o cumpăr, că-i deficitară!...

Deputat & comerciant
Deși-n comerț e omul competent,
Îi merge în politică mai bine,
Căci dacă-n achiziții nu-i solvent,
În Parlament l-ar vinde pe oricine!...

Tema 2. Maimuță

Evoluție
N-au stat maimuțele s-aștepte,
Au coborât la timp din pom
Și doar acele mai deștepte
Nu au riscat s-ajungă om!...

Maimuța
Dotată cu un singur neuron,
Îți scutură banane cu-o prăjină,
Iar dacă-i pui în mână un baston
Oprește-n stradă orișice mașină!

Premiul al II-lea Violeta Urdă

Tema: Misit

Negoț autohton
Când pleava ajunge prea sus
Și grâul se vinde-n Apus,
Misitul împarte coliva,
Românu-și înghite saliva.

Misit de ocazie
Gândea un tip integru
Cu soață nimfomană:
“Mai bine-o dau la negru,
Iar soacra – de pomană!”

Tema: Maimuță

Unui fotograf de fotomodele
Muza lui e-o domnișoară
Cât se poate de drăguță,
Chiar în zodia Fecioară
Și-ascendentul în... maimuță.

Din cearta unor literați
“Ăst confrate din copac,
Dornic să mă critice,
Nu-i decât un biet macac
Fără diacritice!...”

Premiul al III-lea Florin Rotaru

Tema: MISIT

DEZAMĂGIRI

Am vrut să-mi iau mașina preferată
Și mi-a vândut samsarul una proastă,
Cu kilometri mulți și deșelată
(Cam ca atunci când mi-am luat nevastă.)

NU TRAGEȚI ÎN PIANIST

I-am spus de baba lui că este vie,
Că a ieșit de la reanimare
Și moșul meu atunci, de bucurie,
Mi-a dat vreo două cârje pe spinare...

Tema: MAIMUȚĂ

ADAPTABILITATE

Maimuțele, am învățat la școală,
Au propria structură socială,
Se cațără-n copaci cu mult talent
Și uneori ajung în... Parlament!

DESCOPERIRI

Savanții spun că-n jungla din Alger
Trăiesc maimuțe de cocotier,
Dar și la noi, pe-acest meleag străbun,
Ar viețui maimuțele de prun...

Mențiune – Petru Ioan Gârda

Tema 1. Misit

ROMÂNIA "CUMPĂRĂTOREASCĂ"

Când mișiții-aceia
Vin cu marfă-n flux,
Marfa-i mân-a treia,
Mita e de lux.

ABE...CE...DAR

Ana are mere,
Iar apoi, când crește,
Oferind plăcere,
Ana are pește.

Tema 2. Maimuță

VECINA CULEGÂNDU-ȘI MERELE

Credeam că văd maimuță-n pom
Și m-am apropiat cu frică,
Apoi m-am lămurit că-i om,
Când am văzut că-i păsărică.

GENERALII PLAGIATORI

Cu maimuța seamănă la fire,
Căci imită - cam atâta știu,
Însă este o deosebire:
Am văzut maimuțe care scriu.

Mențiune – Nicolae Bunduri

BUNDURI

Tema 1: „MISIT”

DEFINIȚIA MISITULUI

E deșteptul ce seduce,
Care-și face trai ușor,
Între prostul ce produce
Și un prost... cumpărător.

NAȘUL MEU E UN MISIT
Misitul ce mi-a tras o plasă,
E nașul chel și auster,
Că după traiul meu de-acasă,
Mai bine se făcea hingher.

Tema 2: "MAIMUȚA"

Pădurea și maimuțele din ROMÂNIA
Ar fi precum o junglă scena,
Dar s-a tăiat și s-a distrus;
În timp ce pomii-s la Viena,
"Maimuțele" sunt la produs.

LA PLIMBARE, PE CORSO
Pe strada noastră cea drăguță,
Mergând încet sau chiar la trap,
Eu v-aș descrie o maimuță,
Dar mi-e că-mi iau poșete-n cap.